SAMSUNG



Entertain
your senses

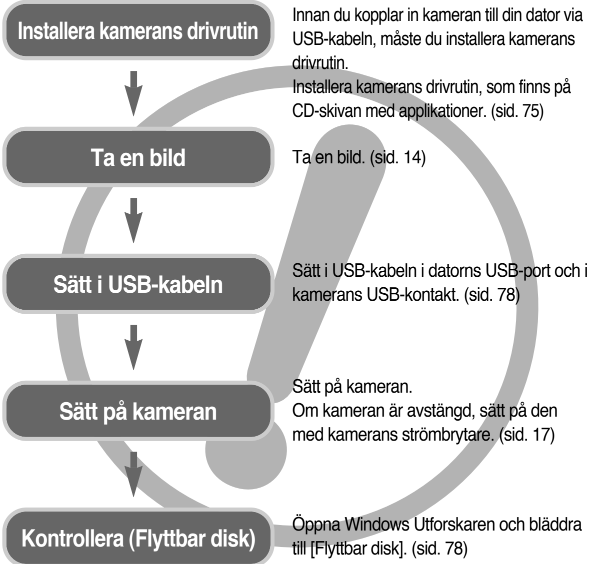
Digimax i6 PMP Användarmanual

Tack för att du valde en Samsung kamera.
Denna bruksanvisning kommer att visa dig hur du använder kameran – hur du tar bilder, hur du laddar ner bilder och hur du använder de medföljande programmen.
Läs denna manual noga innan du börjar använda din nya kamera!

SVENSKA

Instruktioner

■ Följ nedanstående procedur när du använder kameran för första gången



Innan du kopplar in kameran till din dator via USB-kabeln, måste du installera kamerans drivrutin.
Installera kamerans drivrutin, som finns på CD-skivan med applikationer. (sid. 75)

Ta en bild. (sid. 14)

Sätt i USB-kabeln i datorns USB-port och i kamerans USB-kontakt. (sid. 78)

Sätt på kameran.
Om kameran är avstängd, sätt på den med kamerans strömbrytare. (sid. 17)

Öppna Windows Utforskaren och bläddra till [Flyttbar disk]. (sid. 78)

- Om du använder en kortläsare till datorn skall den endast användas för att överföra bilder till datorn. Om bilder kopieras från datorn till minneskortet kan bilderna bli förstörda. Observera att tillverkaren inte kan hållas ansvarig för förlorad data på minneskortet.

Lär känna din kamera

Tack för att du valde en Samsung digitalkamera.

- Innan du börjar använda denna kamera, läs noggrant igenom denna manual.
- Om du behöver få kameran lagad, ta med dig kameran och eventuella tillbehör (batterier, minneskort, etc) till ditt servicecenter.
- Kontrollera att kameran fungerar som den ska innan du ämnar använda den, exempelvis vid en resa eller en viktig händelse. Samsung påtar sig inget ansvar för förluster eller skador som blivit resultatet av att kameran inte fungerat.
- Förvara manualen på ett säkert ställe.

Fara

FARA visar på en hotfull farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Modifiera inte denna kamera på något sätt. Detta kan resultera i brand, elektrisk stöt eller allvarlig skada på dig eller din kamera. Underhåll och reparationer ska utföras av din kamerahandlare eller av Samsung Kameraservice Center.
- Använd inte denna produkt i närheten av brännbara eller explosiva gaser, eftersom detta kan öka explosionsrisken.
- Om någon vätska tränger in i kameran använd den inte. Stäng av kameran och koppla ifrån strömkällan (batterier eller nätadapter). Du måste kontakta din kamerahandlare eller Samsung Kameraservice Center. Fortsätt inte att använda kameran, då detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Stoppa inte in metalliska eller brännbara främmande föremål i kamerans öppningar, exempelvis i facket för minneskortet och batterifacket. Detta kan orsaka brand eller elektrisk stöt.
- Använd inte kameran med blöta händer. Detta kan orsaka elektrisk stöt.

Varning

VARNING gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i dödsfall eller allvarlig skada.

- Använd inte blixten på nära avstånd från djur eller människor. Att rikta blixten på nära håll mot ett öga kan orsaka ögonskador.
- Av säkerhetsskäl ska denna produkt och tillbehören förvaras utom räckhåll för barn och djur för att förhindra olyckor, exempelvis:
  - Sväljning av batterier eller små kameratillbehör. Vid en olyckshändelse – kontakta omedelbart en läkare!
  - Det är möjligt att kamerans rörliga delar kan orsaka skador.
- Batterierna och kameran kan bli varma vid längre tids användning och resultera i att kameran inte fungerar som den ska. Om detta skulle hända, använd inte kameran under ett par minuter så att den svalnar av.
- Lämna inte kameran på platser med extremt hög temperatur, exempelvis stängda fordon, direkt solljus eller andra platser med extremt stora temperaturvariationer.
  Om kameran utsätts för extrema temperaturer kan detta påverka kamerans interna komponenter och kan orsaka brand.
- Täck inte över kameran eller AC-laddaren när dessa användes. Detta kan orsaka en temperaturhöjning som kan skada kamerahuset eller orsaka brand. Använd alltid kameran och dess tillbehör i väl ventilerade utrymmen.

Försiktighet

FÖRSIKTIGHET gör dig uppmärksam på en potentiellt farlig situation som om den inte undviks kan resultera i medelsvår eller mindre skada.

- Läckage, överhettning eller trasiga batterier kan orsaka skada eller brand.
  - Använd bara rätt sorts batterier i kameran.
  - Kortslut inte batterierna, värm inte upp dem och kassera dem inte genom att kasta dem i en eld.
  - Sätt inte in batterierna med omvänd polaritet.
- Ta ur batterierna om du inte planerar att använda kameran under en längre tidsperiod.
  Batterier kan läcka frätande elektrolyt och orsaka skador på kamerans komponenter som inte går att laga.
- Avfyra aldrig blixten när den är i kontakt med händer eller något föremål Rör aldrig vid blixten efter att du använt den flera gånger. Det kan orsaka brännskador.
- Flytta inte på kameran när den är påsatt, om du använder AC-laddaren. Stäng alltid av kameran efter att du använt den, innan du drar ut nätadaptern ur vägguttaget. Kontrollera sedan att alla andra anslutningssladdar till annan utrustning är urkopplade innan du flyttar kameran, annars kan du orsaka skada på kablarna, orsaka en brand eller elektrisk stöt.
- Var noga med att inte röra linsen och, om linsskyddet är på, ta inga bilder, vilket möjligen kan orsaka att kameran inte fungerar tillfredställande.
- Undvik att vidrora objektivet eller blixten vid fotografering.
- Låga temperaturer kan påverka LCD-skärmens funktionalitet och du kan få erfara följande. Denna kommer att återhämta sig för det mesta vid normala temperaturer, och är helt normalt.
  - Tiden för påsättning kan dröja, och LCD-skärmens färgåtergivning kan ändras en aning.
  - Snabba rörelser när du riktar kameran mot motivet kan skapa efter-bilder på LCD-skärmen.
- Kreditkort kan bli avmagnetiserade om de får ligga i närheten av behållaren. Undvik att lämna kort med magnetisk remsa i närheten av behållaren.

CAUTION

Innehåll

BÖRJA HÄR

FOTOGRAFERING

Innehåll

VISNING

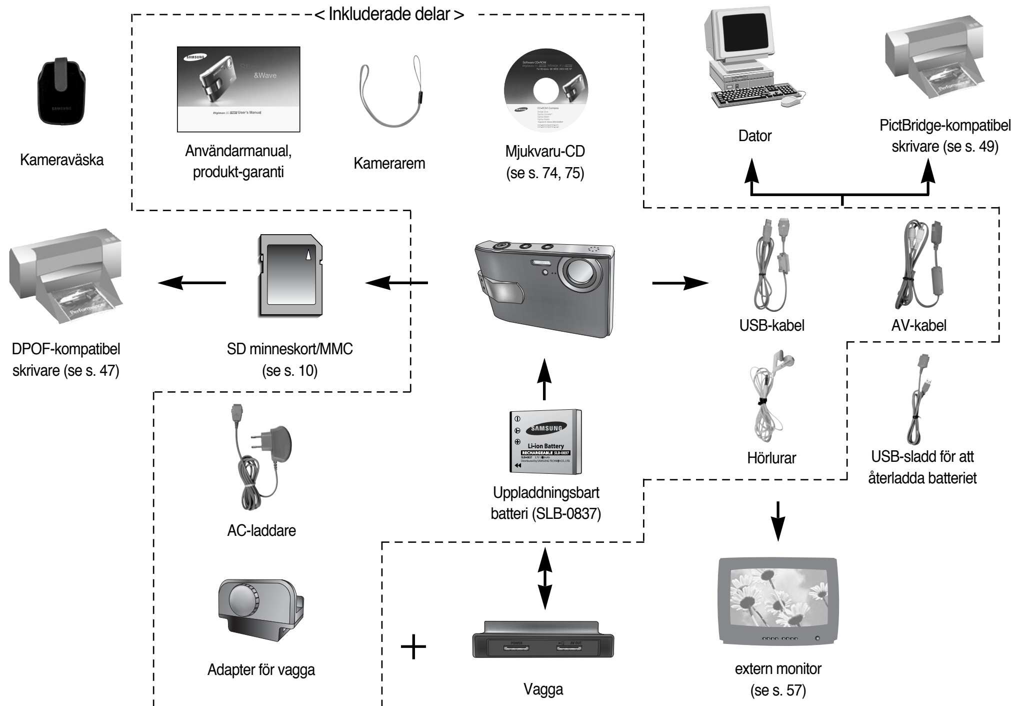
INSTÄLLNING

MP3 / PMP-läge

PROGRAM

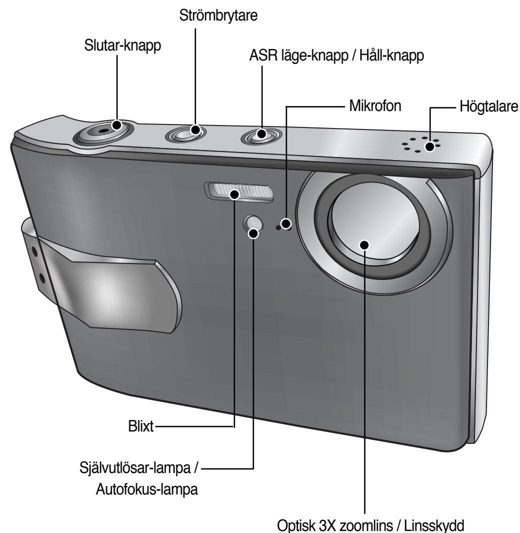
Systemdiagram

V.v. kontrollera att du har det korrekta innehållet innan du använder denna produkt. Innehållet kan variera beroende på försäljningsregion. För att köpa den valfria utrustningen, kontakta din närmaste Samsung-återförsäljare eller Samsungs servicecenter.

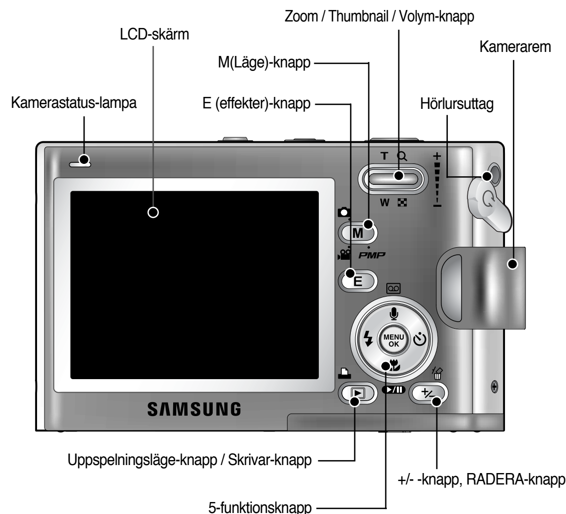


Identifiering av egenskaper

Fram- & ovansida

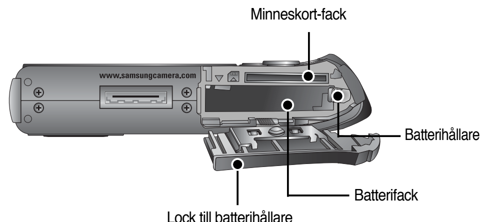


Tillbaks

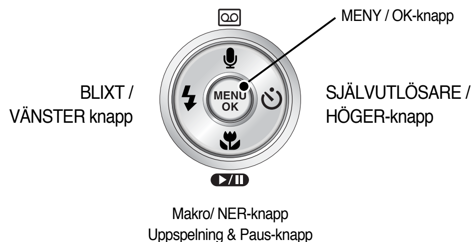


Identifiering av egenskaper

Nederst / 5-funktions-knapp



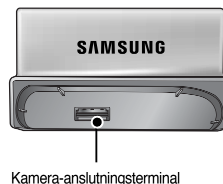
Röstmemo / Röstinspelning / Upp-knapp

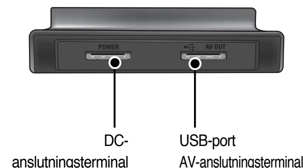


Makro/ NER-knapp
Uppspelning & Paus-knapp

Dockningsstation (tillbehör)

■ Du kan ladda upp ditt uppladdningsbara batteri, överföra en tagen bild till tryck och ladda ned bilder med vaggan. (Se sidorna 9, 49 och 78)

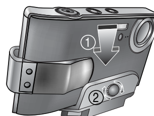




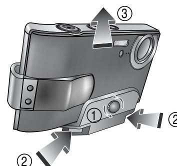
Adapter för vagga

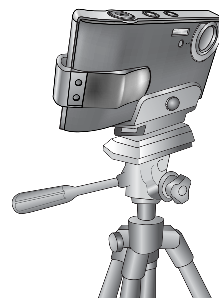
■ Du kan bifoga kameran på en tripod med denna vagga.

● Bifogande av kameran



● Borttagande av kameran





Identifiering av egenskaper

■ Lampa för självutlösare

Symbol	Status	Beskrivning
2S	Blinkar	Under två sekunder blinkar lampan snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	De första 8 sekunderna blinkar lysdioden i intervall om 1 sekund. Under de sista 2 sekunderna blinkar lysdioden snabbt i 0,25 sekunders intervall.
	Blinkar	En bild tas efter cirka 10 sekunder och 2 sekunder senare tas ytterligare en bild.

■ Lysdiod för kamerans status

Status	Beskrivning
Ström på	Lampan tänds och släcks när kameran är klar för att ta en bild.
Efter att du tagit en bild	Lampan blinkar medan bildens data sparas och släcks sedan när kameran är klar för att ta en bild.
När USB-kabeln sätts i en dator	Lampan tänds (LCD-skärmen släcks efter att ha startat enheten)
Översända data med en dator	Lampan blinkar (LCD-monitorn släcks)
När USB-kabeln ansluts till en skrivare	Lampan tänds
När skrivaren skriver	Lampan blinkar

■ Ikonen för arbetsläge : Se sid. 14 för mer information om kamerans läges-inställning.

LÄGE	LJUDINSPELNING	MP3	PMP	VIDEOFILM	AUTO	PROGRAM	ASR	UPPSPELNING
Symbol								

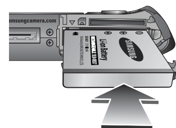
LÄGE	MOTIV					
	NATT	PORTRÄTT	BARN	LANDSKAP	NÄRBILD	TEXT
Symbol						
LÄGE	SOLNEDGÅNG	SKYMNING	MOTLJUS	FYRVERKERI	STRAND & SNÖ	-
Symbol						-

Ansluter till en strömkälla

■ Du bör använda det uppladdningsbara batteri (SLB-0837) som medföljer kameran. Se till att ladda batteriet före användning av kameran.

■ Sätt in batteriet så som visas

- Om kameran inte låter sig sättas på efter att du satt i batteriet, v.v. kontrollera huruvida batteriet är isatt med korrekt polaritet (+/-).
- När batterihållarens lock är öppet, tryck inte på batterihållarens lock med våld. Detta kan orsaka skada på batterihållarens lock.



■ Antalet bilder och batteriets livslängd

	Batteriets livslängd / Antalet bilder	Baserat på följande fotograferingsförhållanden
Stillbild	Ung. 100 MIN / Ca 210 tagningar	Med användande av det full-laddade batteriet, Auto-läge, 6M BildStorlek, Fin bildkvalitet, Intervall mellan tagningarna : 30Sec. Ändringen av zoom-position mellan Bred och Tele upphör efter varje fotografering. Användande av blixt varannan gång. Användning av kameran under 5 minuter och därefter avstängning av den under 1 minut.
Film	Ung. 105 MIN	Användning av det full-laddade batteriet 640X480 bildstorlek / 30 rutor/s bildrute-hastighet
MP3	Ung. 240 MIN	Användning av det full-laddade batteriet LCD Av.
PMP	Ung. 130 MIN	Användning av det full-laddade batteriet

※ Dessa siffror är uppmätta under Samsungs standardförhållanden och fotograferingsförhållanden och kan variera beroende på användarens hantering.

Ansluter till en strömkälla

■ Det finns 4 indikatorer för batteriets kondition som visas på LCD-skärmen.

Batteri-indikator	[batteri, 3 streck]	[batteri, 2 streck]	[batteri, 1 streck]	[batteri, tomt]
Batteristatus	Batteriet är full-laddat	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)	Låg batterikapacitet (förbered att ladda eller använda reservbatteri)

INFORMATION

- När kameran inte används, stäng av kamerans strömförsörjning.
- Låga temperaturer (under 0°C) kan påverka batteriets funktionalitet och du kan få erfara minskad batteri-livslängd.
- Batteriet återhämtar sig för det mesta vid normala temperaturer.
- Under lång användning av kameran kan kameralådan bli varm. Detta är helt normalt.

Användning av AC-laddaren

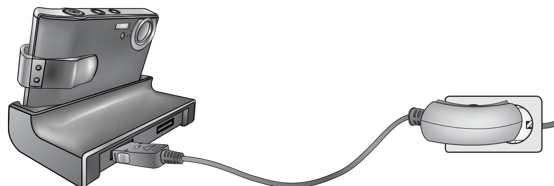
Innan kameran sätts på via AC-laddaren, sätt in det uppladdningsbara batterie osm har laddats under mer än 10 minuter när kameran stängdes av.
Om du har tillgång till starkströms-uttag så kan användande av en AC-laddare göra att kameran kan användas under längre tidsperioder.

FARA

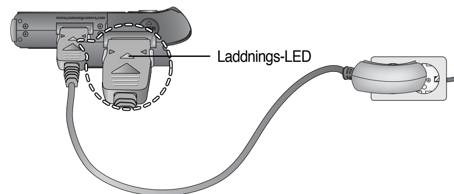
- Försäkra dig om att varken kameran eller laddaren kommer i kontakt med vatten eller metalliska material, då detta kan orsaka skada på kameran och AC-laddaren.
- V.v. se till att du använder AC-laddaren med den korrekta specifikationen för kameran. Uraktlåtenhet att göra så kan påverka din garanti.

■ Hur du laddar det uppladdningsbara batteriet (SLB-0837) med AC-laddaren

- Laddning via vaggan



- Laddning med kameran



FÖRSIKTIGHET

- Om AC-laddarens laddnings-LED inte tänds eller blinkar efter att du satt i det uppladdningsbara batteriet, kontrollera huruvida batteriet är isatt korrekt.
- Om du laddar batteriet med kameran påsatt kan inte batteriet ladda helt. För att ladda batteriet fullt, stäng av kameran när du laddar det.

Ansluter till en strömkälla

■ AC-laddarens laddnings-lysdiod

	Laddnings-LED
Under laddning	Röd LED är tänd
Laddningen är klar	Grön LED är tänd
Laddnings-fel	Röd LED är släckt, eller blinkar

● En USB-sladd för överföring av data kan inte användas för laddning av det uppladdningsbara batteriet.
● En USB-sladd för laddning av batteri är valfri.
- När USB-sladden för laddning av batteriet sätts in i anslutningterminalen på kameran så kan du ladda batteriet och överföra data på samma gång.
- När USB-sladden för laddning av batteriet sätts in i vaggans DC-anslutningterminal kan du ladda batteriet.
När USB-sladden för laddning av batteriet sätts in i vaggans USB-port kan du överföra data.

■ Laddningstid (när kameran är avstängd)
- Användande av vaggan: C:a 150 min
- Användning av AC-laddaren : C:a 150 min

INFORMATION

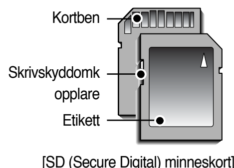
● Om du sätter in ett helt urladdat batteri för att ladda det, sätt då inte på kameran samtidigt. Kameran kan ev. inte sättas på om batterikapaciteten är låg. Ladda batteriet under mer än 10 minuter för att använda kameran.
● Använd inte blixten frekvent eller ta en videofilm med ett helt urladdat batteri som laddats under en kort tid. Även om laddaren är insatt så kan kamerans strömförsörjning vara avstängd därför att det uppladdningsbara batteriet har blivit urladdat igen.

Instruktioner hur du använder minneskortet

● Upprepad användning av minneskortetet kommer så småningom att minska minneskortets funktionalitet. Skulle detta inträffa måste du köpa ett nytt minneskort.
Slitage och nötning på minneskortet täcks inte av Samsungs garanti.
● Minneskortet är en elektronisk precisionsenhet.
Minneskortet får inte utsättas för böjning, att tappas eller för kraftiga slag.
● Förvara inte minneskortet i en omgivning med starka elektroniska eller magnetiska fält, dvs. nära högtalare eller TV-mottagare.
● Se till att inte använda eller förvara i en omgivning där det förekommer extrema temperaturer.
● Låt inte minneskortet bli smutsigt eller att komma i kontakt med vätska. Skulle detta hända, rengör minneskortet med en mjuk trasa.
● V.v. förvara minneskortet i dess behållare när det inte används.
● Under och efter perioder med lång användning kan det hända att minneskortet blir varmt. Detta är helt normalt.
● Använd inte ett minneskort som används i en annan digitalkamera.
För att använda minneskortet i denna kamera, formatera minneskortet med användande av denna kamera.
● Om minneskortet utsätts för något av följande kan inspelade data skadas :
- När minneskortet används felaktigt.
- Om strömförsörjningen är frånslagen eller om minneskortet tas bort under inspelning, radering (formatering) eller läsning.
● Samsung kan inte hållas ansvarigt för förlorade data.

Instruktioner hur du använder minneskortet

■ Kameran kan använda SD-minneskort och MMC (Multi Media Cards).
Vissa kort är inte kompatibla med minneskortet, beroende på tillverkaren och på minneskortets typ.



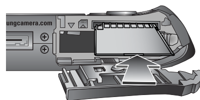
[SD (Secure Digital) minneskort]

Konsultera medföljande handbok för användning av MMC-korten.
SD-minneskortetet har en skrivskydds-omkopplare som hindrar bildfiler från att bli raderade eller formaterade. Genom att dra omkopplaren till botten av SD-minneskortet kommer datat att skyddas. Genom att dra omkopplaren till toppen av SD-minneskortet kommer dataskyddet att inaktiveras. Dra omkopplaren till SD-minneskortets översta läge innan du tar en bild.

Insättning av minneskortet

■ Sätt in minneskortet så som visas.

- Stäng av kamerans strömförsörjning före insättning av minneskortet.
- Vänd minneskortets framsida mot framdelen av kameran (lins) och kortets ben mot kamerans baksida (LCD-skärm).
- Sätt inte in minneskortet felvänt. Att göra så kan skada minneskortets fack.



■ Vid användande av ett 64 MMC-minne blir den specificerade fotograferingskapaciteten enligt följande.

Inspelad bildstorlek		SUPERFIN	FIN	NORMAL	30BPS	15BPS
Stillbild	6M(2816x2112)	Ung. 18	Ung. 35	Ung. 52	-	-
	5M(2592x1944)	Ung. 22	Ung. 42	Ung. 61	-	-
	4M(2272x1704)	Ung. 27	Ung. 54	Ung. 79	-	-
	3M(2048x1536)	Ung. 35	Ung. 65	Ung. 93	-	-
	2M(1600x1200)	Ung. 57	Ung. 101	Ung. 139	-	-
	1M(1024x768)	Ung. 139	Ung. 197	Ung. 250	-	-
	VGA(640x480)	Ung. 289	Ung. 341	Ung. 417	-	-
* Videofilm	640(640X480)	-	-	-	C:a 4'10"	C:a 8'10"
	320(320X240)	-	-	-	C:a 9'10"	C:a 17'10"
	160(160X128)	-	-	-	C:a 19'10"	C:a 33'30"

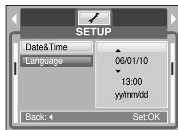
※ Dessa siffror är approximativa, eftersom bildkapaciteten kan påverkas av variabler såsom motiv och typ av minneskort.
※ Zoom-knapparna är inte tryckta under videofilm-inspelningen. Inspelningstiderna kan ändras av zoomningen.

När du använder kameran första gången

■ När du sätter på kameran första gången, visas en meny på LCD-monitorn, där du måste ställa in tid, datum och språk. Denna meny visas inte flera gånger efter att du ställt in datum, tid och språk. Ställ in datum, tid och språk innan du använder kameran.

● Ställa in datum, tid och datumtyp.

1. Välj menyn [Date&Time] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på piltangenterna UPP/ NER/ HÖGER/ VÄNSTER.



HÖGER piltangent : väljer ÅR/ MÅNAD/ DAG/ TIMME/ MINUT/ DATUMTYP

VÄNSTER piltangent : Flyttar markören till huvudmenyn [Date&Time] om markören är på det första objektet i inställning av tid och datum. Vid alla andra tillfällen flyttas markören till vänster från sin nuvarande position.

Piltangenten UPP eller NER : ändrar värden på respektive objekt.

● Ställa in språk

1. Välj menyn [Language] genom att trycka på piltangenten UPP eller NER och tryck sedan på HÖGER piltangent.
2. Välj önskad undermeny genom att trycka på knapparna UPP/ NER och tryck sedan på OK. När inställningarna är klara, trycker du två gånger på MENU för att avsluta menyskärmbilden.



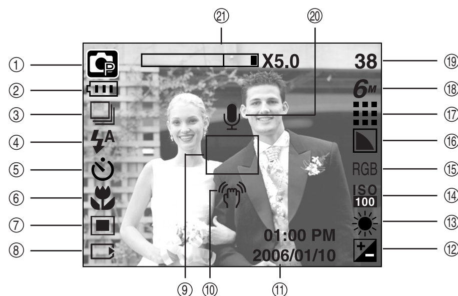
INFORMATION

● Du kan välja 22 språk. Dessa är listade nedan:
- Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY/ INDONESISKA), arabiska, ungerska, tjeckiska, polska och turkiska.

● Även om kameran startas om så behålls språkinställningarna.

Visning på LCD-monitorn

■ LCD-monitorn visar information om fotograferingsfunktioner och gjorda val.



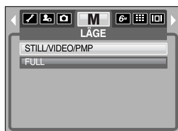
Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Fotograferingsläget		S.8
2	Batteri		S.8
3	Serietagning		S.34
4	Blixt		S.20
5	Självutlösare		S.22
6	Makro		S.19
7	Mätning		S.33
8	Symbol för insatt minneskort	INT	-
9	Ram för autofokus		-
10	Varning för skakoskärpa		S.17

Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
11	Datum/ Tid	2006/01/10 01:00 PM	S.55
12	Exponeringskompensation		S.25
13	Vitbalans	AWB	S.24
14	ISO	ISO AUTO ISO 50 ISO 100 ISO 200 ISO 400	S.24
15	RGB	RGB	S.23
16	Skärpa		S.34
17	Bildkvalitet/ Bildhastighet	30 15	S.33
18	Bildstorlek	6M 5M 4M 3M 2M 1M VGA 640 320 160	S.32
19	Antal kvarvarande bilder	38	S.11
	Återstående inspelningstid (videosekvenser/ ljudinspelning)	00:01:30/ 01:00:00	
20	Röstkommentar/ Mik. av		S.18
21	Optisk/ Digital Zoomindikator/ Digital Zoomfaktor	X5.0	S.18

Byte av inspelningsläge

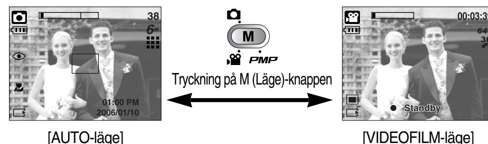
■ Du kan välja det önskade arbetsläget via M (läge)–knappen, som är placerad på kamerans baksida och därefter [LÄGE], [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn. För mer information om användande av MP3- och PMP-lägena, se sidorna 59.

● Val av [LÄGE]-menyn



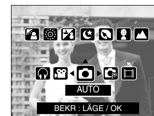
1. Eftersom denna kamera har ett 45 MB internt minne behöver du inte sätta i minneskortet. Om minneskortet inte är isatt kommer en bild att lagras i det interna minnet. Om minneskortet är isatt kommer en bild att lagras på minneskortet.
2. Tryck på meny-knappen och en meny kommer att visas.
3. Använd UPP / NER-knappen för att välja [LÄGE]-menyn.
4. Välj undermenyn [STILL/VIDEO/PMP] eller [FULL] genom att trycka på UPP / NER--knappen.
   - [STILL/VIDEO/PMP] : Ett stillbildsläge som valts via [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn och videofilm-läget kan väljas.
   - [FULL] : Auto, Program, Videofilm och motivlägena kan väljas.

● Byte av inspelningsläge Om [STILL/VIDEO/PMP]-menyn valdes
1. Ett inspelningläge som använts alldeles innan kommer att visas.
2. Tryck på M (LÄGE)–knappen placerad på kamerans baksida, och inspelningläget ändras till videofilmläge.
3. Tryck på M (LÄGE)–knappen två gånger, och ett stillbildsläge som valts på [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn kommer att väljas.



[AUTO-läge] [VIDEOFILM-läge]

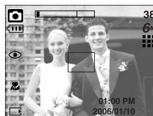
● Byte av inspelningsläge Om [FULL]-menyn valdes :



1. Ett inspelningläge som använts alldeles innan kommer att visas.
2. Tryck på M (Läge)–knappen placerad på kamerans baksida, och lägesvalsmenyn kommer att visas.
3. För att välja Auto, Program, Videofilm, MP3, PMP eller motivlägen, tryck på Vänster/Höger-knappen. För att flytta mellan menyraden Auto, Program, Videofilm och menyraden för Motiv-menyn, tryck på Upp/Ner-knappen.
4. Tryck på M (Läge)–knappen och lägesvalsmenyn försvinner.

Start av inspelningsläge

- Hur man använder Program-läge
  V.v. välj detta läge för snabb och lätt fotografering med minimalt användar-ingripande.
  1. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
  2. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.



INFORMATION

- Om auto-fokuseringsrutan blir röd när du trycker ner slutar-knappen halvvägs, innebär detta att kameran inte kan fokusera på motivet.

- Hur man använder VIDEOFILM-läget
  En videofilm kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter.
  1. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
  2. Tryck på slutar-knappen en gång, och videofilmer spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid. Videofilm blir fortfarande inspelad om slutar-knappen släpps upp. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.



※ Bildstorlek och typ finns listade nedan.
- Bildstorlek : 640X480, 320X240, 160X128 (användar-valbart)
- Videofilm filtyp : AVI (MPEG-4)

- Inspelning av videofilm utan röst
  Du kan spela in videofilmen utan röst.
  1. Tryck på Upp-knappen, och ( )-ikonen kommer att visas på LCD-skärmen.
  2. Tryck på slutar-knappen och videofilmen spelas in så länge som det finns tillgänglig inspelningstid, utan röst.
  3. För att stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.

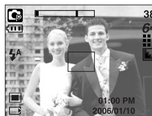


- Pausera under inspelning av videofilm (successiva inspelningar)
  Denna kamera tillåter att du temporärt stoppar under scener som du inte vill ha, under inspelning av en videofilm. Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritscener på en videofilm utan att behöva skapa multipla videofilmer.
  1. Tryck på Paus-knappen (▶/II) för att pausera en inspelning.
  2. Tryck på Paus-knappen (▶/II) igen för att återuppta en inspelning.
  3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.

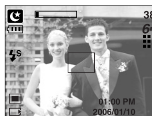


[Successiva inspelningar av en videofilm]

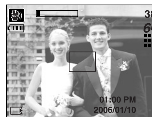
- Hur man använder Program-läge
  Val av automatiskt läge konfigurerar kameran med optimala inställningar. Du kan fortfarande manuellt konfigurera alla funktioner utom Öppningsvärde och Slutarhastighet.
  1. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
  2. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.



- Hur man använder motivlägena
  Använd menyn för att lätt konfigurera optimala inställningar för olika fotograferings-situationer.
  1. Rikta kameran mot motivet och sätt ihop bilden med användande av LCD-skärmen.
  2. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.
     För mer information om motiv-lägena, se sidan 32.



- Hur du använder läget för ASR (Advanced Shake Reduction)
  Under dåliga ljusförhållanden inomhus hjälper ASR-läget dig att få en god bild utan användning av en blixt. Eftersom barn är känsliga för användning av blixt är detta en passande funktion för att fotografera barn.
  1. Tryck på ASR-läge-knappen.
  2. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.
  ※ För mer information om ASR-funktionen, se sidan 23.



- Hur man använder RÖSTINSPELNING-läget
  En röstinspelning kan spelas in så länge den tillgängliga inspelningstiden i minnets kapacitet tillåter. (Max: 1 timme)
  1. I alla lägen med undantag för Videofilmläget, välj RÖSTINSPELNING-läget genom att trycka på Röstinspelnings–knappen två gånger.
  2. Tryck på slutar-knappen för att spela in en röst.
     - Tryck på slutar-knappen en gång, och rösten spelas in så länge det finns tillgänglig inspelningstid (Max: 1 timme) tillåtet. Rösten fortsätter att spelas in även om slutar-knappen släpps upp.
     - Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.
     - Filtyp : *.wav



● Pausering under pågående röstinspelning
Med användande av denna funktion kan du spela in dina favoritröster på en röstinspelningsfil utan att behöva skapa multipla röstinspelningsfiler.
1. Tryck på Paus-knappen (▶/II) för att pausera en inspelning.
2. Tryck på Paus-knappen (▶/II) igen för att återuppta en inspelning.
3. Om du vill stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.



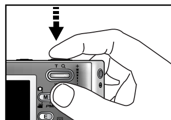
[Pausering av röstinspelning]

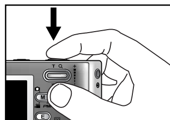
INFORMATION

- Ett avstånd på 40 cm mellan dig och kameran (mikrofonen) är bästa avståndet för att spela in ljud.
- Om kamerans strömförsörjning stängs av under tiden som röstinspelningen är pauserad, så annulleras röstinspelningen.

Saker du bör tänka på när du tar bilder

- Tryck ner avtryckaren halvvägs
  Tryck lätt på avtryckaren för att bekräfta fokus och batteriladdning för blixten.
  Tryck ner avtryckaren hela vägen för att ta en bild.


[Tryck ner avtryckaren försiktigt]


[Tryck ner avtryckaren]

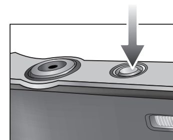
- Den tillgängliga inspelningstiden beror på omständigheterna vid fotograferingen och kamerans inställningar.
- När Flash Off eller Långsamt synkro-läge är valt under dåliga ljusförhållanden kan kamerans skak-varnings-indikator ( ) dyka upp på LCD-skärmen. Om detta inträffar, stöd kameran på en solid yta eller byt blixt-läge till blixtljus-läge.
- Fotografering med kompensation för bakgrundsbelysning. När du tar en utomhusbild, undvik att rikta kameran mot solen eftersom bilden kan bli mörk beroende på bakgrunden.
  Använd [MOTLJUS] i scenläget vid fotografering i motljus (se sidan 32) samt utfyllnadsblixt (se sidan 20), spotmätning (se sidan 33) eller exponeringskompensation (se sidan 25).
- Under vissa förhållanden fungerar inte autofokusen som du förväntar dig.
  - När du fotograferar ett motiv med låg kontrast.
  - Om motivet är kraftigt reflekterande eller mycket ljust.
  - Om motivet rör sig med hög hastighet.
  - Vid starkt reflekterande ljus, eller om bakgrunden är mycket ljus.
  - När motivet bara innehåller horisontella linjer eller är mycket smalt (en käpp eller en flaggstång).
  - När omgivningen är mörk.

Använd någon av kameraknapparna för att ställa in kameran

- Funktionen för inspelnings-läge kan ställas in genom att använda kamerans knappar.

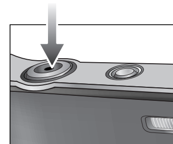
STRÖMBRYTAREN

- Används för att sätta på och stänga av kameran.
- Om du inte använder kameran inom den angivna tiden, stängs strömmen av automatiskt för att spara batterierna. Läs sidan 54 för mer information om den automatiska avstängningen.



AVTRYCKAREN

- Används för att ta en bild eller spela in en röst i inspelnings-läget.



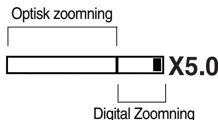
Knappen Zoom W/ T

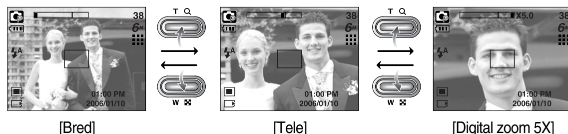
- Om du inte ser någon meny, används knappen för OPTISK ZOOM eller DIGITAL ZOOM.



ZOOM W / T -knappen

- Hur man använder zoomningsknappen
  - Denna kamera har en 3X optisk zoom- och en 5X digital zoom-funktion. Användning av båda erbjuder en total zoom-förmåga på 15X.
  - Tryck på ZOOM-knappen. Detta kommer att zooma närmare motivet, dvs. motivet förefaller att komma närmare.
  - Tryck på ZOOM W-knappen. Detta kommer att zooma bort från motivet, dvs. motivet förefaller att hamna längre bort.
  - Digital zoom är inte optisk förstoring utan programvaruförstoring.





[Bred] [Tele] [Digital zoom 5X]

INFORMATION

- Bilder tagna med användande av digital zoom kan ta lite längre för kameran att bearbeta. Tillåt tid för detta att ske.
- Den digitala zoomningen kan inte användas i videofilm-tagningar.
- Om zoom-knapparna är tryckta under videofilm-inspelningen kommer rösten inte att spelas in.
- Du kanske noterar en försämrad bildkvalitet när du använder digital zoom.
- För att se en tydligare digital zoom-bild, tryck på slutar-knappen halvvägs vid maximala (3X) optiska zoomnings-positionen och tryck på zoom T–knappen igen.
- Den digitala zoomningen kan inte aktiveras i [NATTSCEN], [BARN], [NÄRBILD], [TEXT] och [FYRVERKERI]-motivlägena.

Röstinspelning ( ) / Röstmemo ( ) / UPP-knapp

- Medan menyn visas fungerar UPP–knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar UPP-knappen som röstinspelning eller röstmemo knapp. Du kan lägg till dina röst-kommentarer till en sparad stillbild. För mer information om röstinspelningen, se sidan 16.

- Inspelning av ett röstmemo
  1. Tryck på RÖSTMEMO ( )-knappen. Om röstmemo-indikatorn visas på LCD-skärmen är inställningarna färdiga.





[Förbereder för röstmemo]



[Inspelning av röstmemo]

  2. Tryck på slutar-knappen och ta en bild. Bilden sparas på minneskortet.
  3. Röstmemo spelas in under tio sekunder från det ögonblick som bilden sparas. Om du trycker på slutar-knappen mitt under ljudinspelningen så stoppas röstmemot.

INFORMATION

- Ett avstånd på 40 cm mellan dig och kameran (mikrofonen) är bästa avståndet för att spela in ljud.

Makro ( ) / Ner-knapp

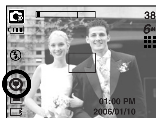
■ Medan menyn visas fungerar NER–knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas kan du använda MAKRO / NER-knappen för att ta makro-bilder. Distans-intervallen visas nedan. Tryck på Makro-knappen tills den önskade makro-läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.



[Auto-fokusering - Ingen ikon]



[Auto-makro ( )]



[Super-makro ( )]



[Makro ( )]

■ Typer av fokuseringslägen och fokuseringsintervall (W: Bred, T: Tele) (Enhet : cm)

LÄGE	Auto ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Auto-makro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	W : 1~5 (Bara bredd)	W : 5~Oändlighet T : 50~Oändlighet	W : 50~Oändlighet T : 50~Oändlighet
LÄGE	Program ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Macro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	W : 1~5 (Bara bredd)	W : 5~50 T : 25~50	W : 50~Oändlighet T : 50~Oändlighet
LÄGE	ASR-läge ( )		
Fokuseringstyp	Super-makro ( )	Auto-makro ( )	Normal
Fokuseringsintervall	-	W : 5~Oändlighet T : 50~Oändlighet	W : 50~Oändlighet T : 50~Oändlighet

INFORMATION

- När makroläget är valt är det möjligt att kameraskakningar uppstår. Se till att inte skaka kameran.
- När du tar en bild inom 20 cm (Bred zoom) eller 30 cm (Tele zoom) i Makro-läget, välj BLIXT AV-läget.
- När du tar en bild inom 5 cm avstånd kan AF ta en viss tid att få exakt fokuseringsintervall.

■ Tillgänglig fokuseringmetod via inspelningsläge
(O: Valbart, X: Inte valbart, ∞: Oändligt fokuseringsintervall)

LÄGE				
Auto Makro	X	O	X	O
Super Makro	X	O	O	X
Makro	O	X	O	X
Normal	O	O	O	O

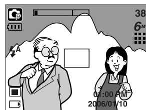
LÄGE	MOTIV										
Auto Makro	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
Super Makro	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Makro	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X	X
Normal	O	O	O	∞	X	X	∞	∞	O	∞	O

Fokuseringlås

■ För att fokusera på ett motiv positionerad utanför centrum, använd fokuseringslås-funktionen.

● Användning av fokuseringslåset

1. Se till att motivet är i centrum av autofokuserings-bildrutan.
2. Tryck ner SLUTAR-knappen halvvägs. När den gröna auto-fokuseringbildrutan lyser upp, betyder det att kameran fokuserar på motivet. Var försiktig med att inte trycka på SLUTAR-knappen hela vägen ner för att undvika att ta en bild du inte vill ha.
3. Med SLUTAR-knappen fortfarande nedtryck halvvägs, flytta kamera för att om-komponera dina bilder som du vill ha dem, och tryck sedan på SLUTAR-knappen hela vägen ner för att ta bilden. Om du släpper ditt finger från SLUTAR-knappen kommer fokuseringslås-funktionen att annulleras.



1. Bilden som ska tas.



2. Tryck SLUTAR-knappen halvvägs ner och fokusera på motivet.

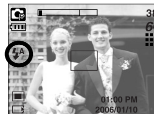


3. Omkomponera bilden och tryck ner SLUTAR-knappen helt

BLIXT (ϟ)/ VÄNSTER knapp

■ När en meny visas på LCD-monitorn flyttas markören till den vänstra fliken när du trycker på VÄNSTER piltangent.

■ Om det inte visas någon meny på LCD-monitorn fungerar knappen VÄNSTER som BLIXTKNAPP.



[Automatisk blixt är vald]

● Väljer blixtläge

1. Tryck på bilixtknappen tills den önskade blixtsymbolen visas på LCD-monitorn.
2. En blixtsymbol visas på LCD-monitorn. Använd rätt blixt för den aktuella omgivningen.

● Blixtens räckvidd (Enhet: m)

ISO	Auto		Makro		Automakro	
	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE	VIDVINKEL	TELE
Auto	0.5 ~ 2.4	0.5 ~ 1.9	0.2 ~ 0.5	0.3 ~ 0.5	0.2 ~ 2.4	0.5 ~ 1.9

※ Om Super makro är valt, kommer blixten att ställas in som Blixt Av.

INFORMATION

● När blixten håller på att laddas visas en blinkande, röd symbol på LCD-monitorn.
● Om du använder blixten ofta, förkortar detta batteriets driftstid
● Under normala betingelser är uppladdningstiden för blixten mindre än 4sekunder. Om batterierna börjar bli urladdade blir uppladdningstiden för blixten längre.
● Vid seriefotografering och videofilmning kan blixten inte användas.
● Ta bilder inom blixtens område.
● Bildkvaliteten kan inte garanteras om motivet är för nära eller mycket reflekterande.
● Om motivet består av orientaliska människor kan det vara svårt att minska Röd-öge-effekten.
● När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden med blixten, kan det bli en vit fläck i den tagna bilden. Fläcken orsakas av blixtens reflexion i det flytande ämnet. Den beror inte på någon felfunktion hos kameran.

BLIXT ( )/ VÄNSTER knapp

● Indikator för blixtläge.

Symbol	Blixtläge	Beskrivning
	Automatisk blixt	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt.
	Auto & Röda-ögon-reduktion	Om motivet eller bakgrunden är mörk, fyras blixten av automatiskt. Effekten av röda ögon minskas om du använder denna funktion.
	Utfyllnadsblixt	Blixten avfyras oberoende av ljusförhållandena. Intensiteten på blixten styrs av de rådande ljusförhållandena. Desto ljusare motivet eller bakgrunden är, desto ljussvagare blir blixten.
	Långsam synkronisering.	Blixten kommer att fungera tillsammans med långsam slutar-hastighet för att få korrekt exponering. När du tar en bild under dåliga ljusförhållanden, kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas på LCD-skärmen.
	Blixten avstängd	Blixten avfyras inte. Välj detta läge på platser där fotografering med blixt är förbjudet. När du tar en bild vid svagt ljus visas symbolen för kameraskakning ( ) på LCD-monitorn.
	Röd-öge reducering	När en fotografering med "röd-öge" upptäcks, kommer detta läge automatiskt att reducera röd-öge-effekten.

● Tillgängligt blixtläge, efter inspelningsläge

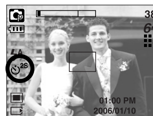
	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
	X	O	O	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X
	X	X	O	X	X	X	X	X	X	X	X	O	X	X
	X	X	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	X	O	X
	X	O	O	O	O	O	X	X	X	X	X	X	X	X

Självutlösare ( ) / Höger-knapp

■ Medan menyn visas på LCD-skärmen gör tryckning på HÖGER-knappen att muspekaren flyttas till högra fliken. Höger-knappen kan också användas för att flytta till en undermeny för att välja en annan inställning. När menyn inte visas på LCD-skärmen fungerar höger-knappen som Självutlösare. Denna funktion används när fotografen själv vill vara med på bilden.

● Att välja självutlösaren

1. Tryck på SJÄLVUTLÖSAR–knappen tills den önskade läges-indikatorn visas på LCD-skärmen.
2. När du trycker på SLUTAR-knappen tas bilden efter att specificerad tid har gått.



[Val av 2 SEK Självutlösaren]

INFORMATION

- ● I Videofilm-läge fungerar bara 10 SEK självutlösaren.
- ● När du väljer 2 SEK självutlösaren med blixt kan fördröjningen (2 sekunder) förlängas i enlighet med blixtladdningens status.
- ● Om du använder Självutlösaren och Uppspelningsläge-knappen under Självutlösar-operation annulleras självutlösar-funktionen.
- ● Använd en tripod för att förhindra att kameran skakar.

Knappen MENU/ OK

■ MENY-knappen

- När du trycker på menyknappen visas en meny för varje kameraläge på LCD-monitorn.
  Om du trycker på knappen igen återgår visningen till huvudmenyn.
- Ett menytillval kan visas när följande är markerade:
  VIDEOSEKVENS- och STILLBILDSLÄGE.
  Det finns ingen meny om du valt läget LJUDINSPELNING.



[Meny av]


[Tryck på MENY-knappen]



[Meny på]

■ OK-knappen

- Om en meny visas på LCD-monitorn används denna knapp för att flytta markören till en undermeny eller för att bekräfta data.

M (Läge)-knapp

■ Du kan sätta på kameran med denna knapp. När kameran sätts på genom att trycka på M-knappen visas inte startbilden och det enda stillbildsläget exekveras.

■ Du kan välja det önskade inspelningläget.
De valbara inspelningslägena är olika jämfört med du valde i undermenyn i [LÄGE]-menyn.

- [STILL/VIDEO/PMP] : Stillbildslägena, Videofilmläge
- [FULL] : Auto, Program, Videofilm, Motivlägena

※ För mer information om M-lägesknappen, se sidorna 14 & 15.

ASR-knapp

■ Tryckning på denna knapp väljer ASR (avancerat bildstabiliserings)-läge.

● Saker att se upp med vid användande av ASR-läget



1. Den digitala zoomningen fungerar inte i ASR-läget.
2. Om ljusförhållandena är ljusare än fluorescerande ljusförhållanden aktiveras inte ASR.
3. Om ljusförhållandena är mörkare än fluorescerande ljusförhållanden kommer kamerans skakvarnings-indikator ( ) att visas. Ta en bild på en plats där kamerans skakvarnings-indikator inte visas och du får en tydlig bild.
4. Om motivet flyttar sig kan den slutliga bilden som tas bli suddig.
5. Undvik att flytta kameran medan [FOTOGRAFERAR!]-meddelandet visas för att åstadkomma bättre resultat.
6. Eftersom ASR använder kamerans digitala processor kan bilder tagna med användande av ASR ta lite längre för kameran att bearbeta.



+/- knapp

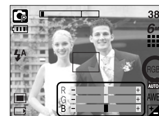
■ Du kan använda +/- -knappen för att justera värdena för RGB, ISO, vitbalans, exponerings-kompensation och långtids-slutarhastighet.

■ När ASR-läget är valt är ISO-värdet låst som AUTO och exponeringsvärdet är låst som 0,0 EV.

Huvudmeny	Undermeny	Tillgängligt kameraläge
RGB	R (Röd), G (Grön), B (Blå)	
ISO	AUTO, 50, 100, 200, 400	
VITBALANS	AUTO, DAGSLJUS, MOLNIGT, FLUORESCERANDE H, FLUORESCERANDE L, VOLFRAM, ANPASSAD.	
Exponeringskompensation	-2,0 ~ 0,0 ~ +2,0 (0,5 EV steg)	
LT	Slutarhastighet/ Bländaröppning (ändrat med zoomningstighet)	

■ RGB : Tillåter användaren att justera R (Röd), G (Grön) och B (Blå)-värdena på de bilder som ska bli tagna.

● Inställning av RGB-värdena



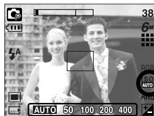
1. Tryck på +/- -knappen och använd sedan UPP och NER-knapparna för att välja RGB-ikon (RGB).
2. Använd UPP / NER / VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att välja det önskade RGB-värdet.
3. När du trycker på +/- -knappen igen sparas värdet som du satte, och RGB-inställningsläget upphör.

※ Om NOR menyn inte väljs i Specialeffekter (Färg)-menyn kan du inte välja RGB-menyn.

+/- knapp

■ ISO : Du kan välja ISO-känslighet när du tar bilder. Hastigheten eller den specifika ljus-känsligheten hos en kamera är graderad med ISO-nummer.

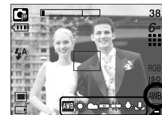
● Att välja en ISO-känslighet



1. Tryck på +/- -knappen och använd sedan UPP och NER-knapparna för att välja ISO-ikon (ISO AUTO).
2. Använd VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att välja det önskade ISO-känslighetsvärdet.
   - AUTO : Kamerans känslighet ändras automatiskt av variabler såsom ljusvärde eller motivets ljusstyrka.
   - 50, 100, 200, 400 : Ju högre ISO-värde, desto större blir kamerans känslighet för ljus, ocht därmed också dess kapacitet att ta bilder under mörka förhållanden. Brusnivån kommer emellertid också att öka i bilden i takt med att ISO-värdet ökar, vilket gör att bilden förefaller grövre.
3. När du trycker på +/- -knappen igen sparas värdet som du satte, och ISO-inställningsläget upphör.

■ Vitbalans : Vitbalans-kontrollen tillåter dig att justera färgerna så att de verkar mer naturliga.

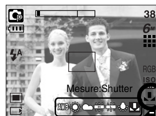
● Att välja en vitbalans

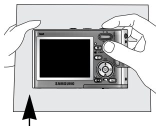


1. Tryck på +/- -knappen och använd sedan UPP och NER-knapparna för att välja vitbalans-ikon (AWB).
2. Använd VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att sätta vitbalansen till det önskade värdet.
   AUTO AWB : Kameran väljer automatiskt den lämpligaste vitbalansinställningen, beroende på aktuella ljusförhållanden.
   DAGSLJUS : För att ta bilder utomhus.
   MOLNIGT : För att ta bilder under en molnig och regntung himmel.
   Fluorescerande H : För fotografering i dagsljus fluorescerande typer av tre-vägs fluorescerande belysning.
   Fluorescerande L : Fotografering under vit fluorescerande belysning.
   VOLFRAM : For fotografering under volfram (standard glödlampa) belysning.
   ANPASSAD : Tillåter användaren att sätta vitbalansen i enlighet med fotograferingsförhållandena.
   Olika belysningsförhållanden kan orsaka färgförändringar i dina bilder.
3. Trycka på +/- -knappen igen. Det värde som du har satt sparas och vitbalansens inställningläge avslutas.

+/- knapp

- Användning av anpassad vitbalans
  1. Välj ANPASSAD ( ) -menyn för vitbalansen.
  2. Placera ett vitt papperark framför kameran så att LCD-skärmen visar bara vitt, och tryck sedan på SLUTAR-knappen.
  3. Ditt anpassade vitbalansvärde har sparats.
     - Det anpassade vitbalansvärdet kommer att användas med början med nästa bild som du tar.
     - Den användar-konfigurerade vitbalansen förblir i effekt tills den skrivs över.





[Vitt papper]

■ Exponeringskompensation : Denna kamera justerar automatiskt exponeringen i enlighet med omgivande ljusförhållanden. Du kan också välja exponeringsvärdet med användande av + / - -knappen.

- Kompenserande exponering
  1. Tryck på +/- -knappen och använd sedan UPP och NER-knapparna för att välja exponeringskompensations-ikon ( ).
  2. Använd VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att välja den önskade exponeringskompensations-faktorn.
  3. Tryck på +/- -knappen igen. Det värde som du satt blir sparat och exponeringskompensations-inställningläget kommer att stängas. Om du ändrar exponeringsvärdet visas exponeringsindikatorn ( ) nederst på LCD-skärmen.



※ Ett negativt exponeringskompensations-värde minskar exponeringen. Notera att ett positivt exponeringskompensations-värde ökar exponeringen, och LCD-skärmen blir vit eller så får du inga bra bilder.

■ Långtids-slutare : Denna kamera justerar automatiskt slutarhastighetens och bländaröppningens värden till fotograferingsmiljön. I NATT MOTIV-läget kan du emellertid sätta slutarhastighetens och bländaröppningens värden så som du föredrar.

- Justering av slutarhastighets- och bländaröppnings-värden
  1. Välj [NATTSCEN]-motivläget.
  2. Tryck på +/--knappen och Långtidslutar-menyn (LT, för val av slutarhastighet och öppningsvärde) visas.
  3. Konfigurera Långtidslutar-värdet med upp/ ner/ vänster/ höger-knappen.
  4. Tryck på +/- -knappen igen. Det värde som du satt sparas och läget växlar till NATT MOTIV-läge.



Bländaröppning

AUTO, WIDE : F3.5 ~ F6.3,
TELE : F4.5 ~ F8.0

Slutarhastighet

AUTO,1~16S

E (effekter)-knapp

- Det är möjligt att lägga till speciella effekter till dina bilder med användande av denna knapp.
- Tillgängliga effekter via inspelningsläge (O : Valbart X : Inte valbart)

Färg ( )	O	O	O	O	O	O	O
Markera ( )	X	X	O	O	O	O	O
Bildcollage ( )	X	X	O	O	O	O	O
Fotoram ( )	X	X	O	O	O	O	O
Stabiliserare ( )	O	X	X	X	X	X	X

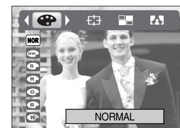
INFORMATION

- Om en specialeffekt är vald, annulleras automatiskt de andra specialeffekt-funktionerna (Skarp zon, Bildcollage, Fotoram) som tidigare ställts in.
- De digitala zoomnings och datumpåskrift-funktionerna justerasinte i [MARKERA], [KOMPONERA] och [FOTORAM]-menyn.
- Även om kameran stängs av bevaras specialeffekt-inställningen.
  För att ta bort specialeffekten, välj NOR -undermeny i (Färg) eller OFF - undermeny (Skarp zon, Bildcollage, Fotoram).
- När en effekt är vald kan förhandstitt på en bild på LCD-skärmen komma långsamt.

Färg

- Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.

1. Tryck på E-knappen i de tillgängliga kamera-lägena och välj sedan - menyn.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - NOR : Ingen effekt har lagts till bilden
   - BW : Svart & Vitt
   - S : Sepia ton
   - R : Röd ton
   - B : Grön ton
   - G : Blå ton
   - N : Negativ bild
3. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.



[Stillbildsläge]

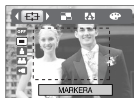
E (effekter)-knapp

Förinställda fokuserings-bildrutor

■ Du kan få motivet att stå ut från sin omgivning. Motivet blir skarpt och i fokus medan resten av bilden blir utanför fokus.

1. Tryck på E-knappen i de tillgängliga kamera-lägena med undantag för Videofilm och Auto-läge och välj sedan [ikon] menyn.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

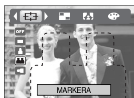




[intervall 1]



[intervall 2]

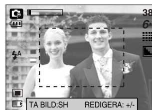


[intervall 3]



[intervall 4]

3. Den förinställda fokuserings-bildrutan kommer att visas. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.



● Flyttning och ändring av fokuseringbildrutan
Du kan ändra fokuseringbildrutan efter att du väljer en Intervallmeny.

1. Tryck på +/- -knappen efter att du valt en förinställd fokuseringbildruta.



[Bildrutan aktiveras]

2. Tryck på Upp/Ner/Vänster/Höger-knappen för att flytta fokuseringbildrutans position.



[Efter ändring av bildrutepositionen]

3. För att välja fokuseringbildrute-position, tryck på +/- -knappen igen och du kan ta en bild.

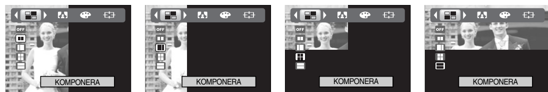


E (effekter)-knapp

Fotomontage fotografering

- Du kan kombinera 2 ~ 4 olika bilder i en stillbild.
  1. Tryck på E-knappen i de tillgängliga kameralägena med undantag för Videofilm och Autoläge och välj sedan -menyn.
  2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



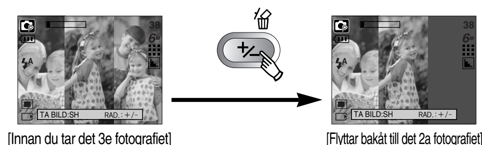


  3. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.
  4. För att spara bildcollage-tagningarna, tryck på OK-knappen efter att ha tagit det sista fotografiet.

INFORMATION

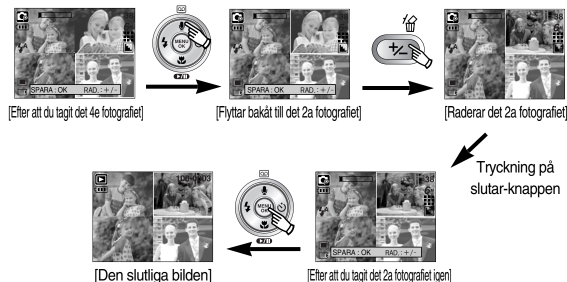
- Du kan använda blixt-knappen, självutlösare-knappen, makro-knappen, röstmemo–knappen och Zoom W/T–knappen under bildcollagefotografering.
  Om du trycker på kamerans knappar (ASR-knappen, Uppspelningsläge-knappen och M-knappen) under bildcollage-tagningarna, exekveras varje läge hos kamerans knappar. De tidigare tagna bilderna kommer att raderas.
- Efter att ha tagit den sista bildcollage-fotograferingen, tryck på OK-knappen. Och då startar röstmemot.

- Ändring av en del av bildcollaget
  Innan du tar det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.



[Innan du tar det 3e fotografiet] [Flyttar bakåt till det 2a fotografiet]

Efter att du tagit det sista bildcollage-fotografiet kan du ändra en del av bildcollage-fotografiet.



[Efter att du tagit det 4e fotografiet] [Flyttar bakåt till det 2a fotografiet] [Raderar det 2a fotografiet]

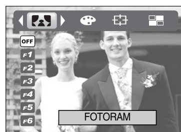
[Den slutliga bilden] [Efter att du tagit det 2a fotografiet igen]

E (effekter)-knapp

Fotoruta

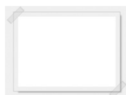
■ Du kan lägg till 9 typer av rut-lika kanter till en stillbild som du vill ta.

1. Tryck på E-knappen i de tillgängliga kamera-lägena med undantag för Videofilm och Auto-läge och välj sedan [ikon] -menyn.
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.





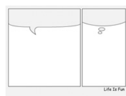
F1



F2



F3



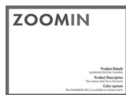
F4



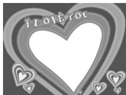
F5



F6



F7



F8



F9

3. Den valda Fotoramen kommer att visas. Tryck på slutar-knappen för att ta en bild.

※ Innan en bild tas kan du ändra bildramen genom att trycka på +/- -knappen.

Videofilm bildrute-stabilisering

■ Denna funktion hjälper till att stabilisera bilder tagna under filminspelning.

1. Tryck på E-knappen i Videofilm-läget och välj [STABILISATOR]-menyn .
2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



OFF : Videofilm bildrute-stabilisering-funktionen blir inaktiverad.

ON : Hindrar kameraskakningar under filminspelning. Inspelnings-bildrutans intervall blir smalare än när du väljer OFF -menyn. Om motivet rör sig kan förhandgransknings-rutorna ändras en aning.

Användning av LCD-skärmen för att justera kamera-inställningarna

■ Du kan använda menyn på LCD-skärmen för att ställa in inspelningfunktioner.
■ De poster som indikeras med [grå ruta] är grundinställningar.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Kamerans arbetssätt	Sida
	LÄGE	STILL/VIDEO/PMP			S.31
		FULL			
	MOTIVINST ÄLLN.	AUTO	PROGRAM		S.32
		VIDEO	NATTSCEN		
		PORTRÄTT	BARN		
		LANDSKAP	NÄRBILD		
		TEXT	SOLNEDGÅNG		
		GRYNING	MOTLJUS		
		FYRVERKERI	STRAND&SNÖ		
	STORLEK (Stillbild)	2816X2112	2592X1944		S.32
		2272X1704	2048X1536		
		1600X1200	1024X768		
		640X480	-		
	STORLEK (Videofilm)	640X480	320X240		-
		160X128	-		

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Kamerans arbetssätt	Sida
	KVALITET	SUPERFIN	FIN		S.33
		NORMAL	-		
30	BILDER PER SEK	30 BPS	15 BPS		S.33
	MÄTNING	MULTI	SPOT		S.33
	FOTOGRAFERING	ENSTAKA	SERIETAGNING		S.34
	SKÄRPA	MJUK	NORMAL		S.34
		HÅRD	-		
	OSD INFORMATION	KOMPLETT	GRUNDLÄGG		S.34
		LCD SPARA	-		

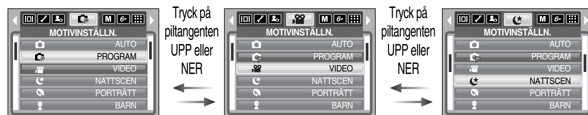
※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

Hur man använder menyn

1. Sätt på kameran och tryck på knappen MENU. En meny för vart och ett av kameralägena visas. Det finns emellertid ingen meny för ljudinspelningsläget ( ).
2. Använd VÄNSTER eller HÖGER piltangent för att navigera genom menyerna.



3. Använd piltangenterna UPP/ NER för att välja en undermeny.



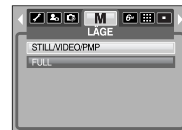
4. Välj en undermeny, och det värde du väljer sparas.
   Du tar bort menyvisningen helt genom att trycka på menyknappen.

LÄGE

■ Du kan välja det önskade arbetsläget via M (läge)–knappen, som är placerad på kamerans baksida och därefter [LÄGE], [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn. För mer information om användande av MP3- och PMP-lägena, se sidorna 59.

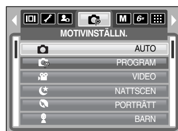
[STILL/VIDEO/PMP] : Ett stillbildsläge som valts via [MOTIVINSTÄLLN.]-menyn och videofilm-läget kan väljas.

[FULL] : Auto, Program, Videofilm och motivlägena kan väljas.



LÄGE INSTÄLLNING

■ Du kan välja det önskade inspelningsläget.



[AUTO] : För att fotografera en enkel stillbild
[PROGRAM] : Du kan ställa in alla funktioner manuellt, utom bländare och slutarhastighet.
[VIDEO] : För att ta ett filmklipp
[NATTSCEN] : Används för att ta bilder nattetid och vid andra mörka förhållanden.
[PORTRÄTT] : Fotografera en människa.
[BARN] : Ta en stillbild av barn i rörelse.
[LANDSKAP] : Scener med grön skog och blå himmel.
[NÄRBILD] : Närbildsfotografering av små föremål – växter och insekter t.ex.
[TEXT] : Använd detta läge för att fotografera av ett dokument.
[SOLNEDGÅNG] : Ta bilder av solnedgangen.
[GRYNING] : Ta bilder i gryningen.
[MOTLJUS] : Porträtt utan skuggor i motljus.
[FYRVERKERI] : Fyrverkeriscener.
[STRAND&SNÖ] : För scener med hav, sjö och strand och för snölandskap.

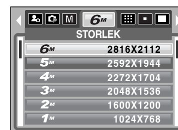
INFORMATION

● När [NATTSCEN], [LANDSKAP], [NÄRBILD], [TEXT], [SOLNEDGÅNG], [GRYNING] och [FYRVERKERI] motiv-läge är valda, så är det möjligt att kameraskakningar uppstår.

Storlek

■ Du kan välja den bildstorlek som passar till din användning.

LÄGE	Stillbildsläge							VIDEOFILM-läge		
Ikon	6M	5M	4M	3M	2M	1M	VGA	640	320	160
Storlek	2816X2112	2592X1944	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	640X480	320X240	160X128



[Stillbildsläge]



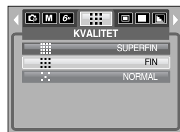
[Videofilm-läge]

INFORMATION

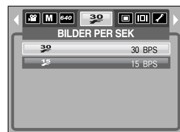
● Ju högre upplösning, desto lägre blir antalet tillgängliga tagningar, eftersom högupplösta bilder kräver mer minne än lågupplösta bilder.

Kvalitet / Bildrute-hastighet

■ Du kan välja den kompressionsgrad som passar till din användning för de tagna bilderna. Ju högre kompressionsgrad, desto sämre blir bildkvaliten.



[Stillbildsläge]



[Videofilm-läge]

INFORMATION

● Detta filformat överensstämmer med DCF (Designregel för kamera filsystem).

Mätning

■ Om du inte kan få passande exponeringsförhållanden så kan du ändra mätningsmetoden för att ta ljusare bilder.



- [MULTI] : Exponeringen beräknas baserat på ett genomsnitt av det tillgängliga ljuset på bildytan. Beräkningen blir emellertid biaserad mot mitten av bildytan. Detta passar för allmän användning.
- [SPOT] : Bara den rektangulära ytan i mitten av LCD-skärmen kommer att ljusmätas. Detta passar när motivet i mitten är exponerat korrekt, oavsett motljuset.

INFORMATION

● Om motivet inte är i centrum av fokuseringområdet, använd inte spot-mätning då detta kan resultera i ett exponeringsfel. under dessa omständigheter är det bättre att använda exponeringskompensation.

Serietagningsfotograferinga

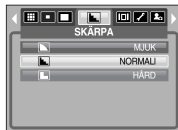
■ Välj antalet bilder i serietagningsfotografering.
- [ENSTAKA] : Ta bara en bild
- [SERIETAGNING] : Bilder kommer att tas kontinuerligt tills slutar-knappen släpps upp. Fotograferingskapaciteten beror på minnet.



※ Hög upplösning och hög bildkvalitet ökar tiden för att spara filen, vilket ökar stand-by tiden.

Skärpa

■ Du kan justera skärpan på bilden du vill ta.
Du kan inte kontrollera skärpe-effekten på LCD-skärmen innan du tar en bild, därför att denna funktion är bara tillämplig när den tagna bilden har sparats i minnet.
- MJUK : Bildens kanter görs mindre skarpa. Denna effekt passar för redigering av bilder på din dator.
- NORMAL : Bildens kanter förblir skarpa. Detta passar för utskrift.
- HÅRD : Bildens kanter görs mer påtagliga. Kanterna ser skarpa ut, men brus kan förekomma på den inspelade bilden.



[OSD (På skärmen visad) information]

■ I alla lägen med undantag för RÖSTINSPELNING-läge kan du kontrollera inspelningsstatus på LCD-skärmen.

■ Viloläge : Om du väljer [LCD SPARA] och kameran inte används undert den specificerade tiden (ca 30 SEK.), stängs kamerans strömförsörjning av (LCD-skärmen: AV, Kamerastatus-lampa : Blinkar) automatiskt.



- För att använda kameran igen, tryck på någon av kamerans knappar utom strömförsörjnings-knappen.
- Om kameran inte används under den specificerade tiden stängs kamerans strömförsörjning automatiskt av för att spara batteriet. För mer information om den automatiska avstängnings-funktionen, se sidan 54.







Starta uppspelningsläget

- Sätt på kameran och välj VISNINGSLÄGET genom att trycka på knappen PLAY (▶). Kameran kan nu visa de bilder som är lagrade i minnet.
- Om det sitter ett minneskort i kameran används alla kamerans funktioner mot detta.
- Om det inte sitter något minneskort i kameran används alla kamerans funktioner enbart mot internminnet.

● Visa en stillbild

1. Välj UPPSPELNINGSLÄGET genom att trycka på uppspelningsknappen (▶).
2. Den senast lagrade bilden i minnet visas på LCD-monitorn.
3. Välj en bild som du önskar visa genom att trycka på piltangenterna VÄNSTER eller HÖGER.

※ Tryck och håll inne HÖGER/ VÄNSTER piltangent för att visa bilderna snabbare.



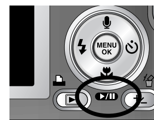
INFORMATION

● Uppförandeläge : Om du trycker på strömbrytaren i mer än 3 sekunder ändras inställningen för summern och startljudet till AV även om du har ställt in dem till PÅ.

● Återuppspelning av en videofilm

1. Välj den inspelade videofilmen som du vill spela upp genom att använda VÄNSTER / HÖGER–knappen.
2. Tryck på Spela upp/ Paus-knappen (▶/II) för att spela upp en videofilmsfil.
   - För att pausera en videofilms-fil medan den spelas upp, tryck på spela upp & paus–knappen igen.
   - Tryckning på spela upp & paus-knappen igen gör att videofilms-filen återstartar.
   - För att återspola videofilmen medan den spelas upp, tryck på VÄNSTER-knappen. För att snabbspola videofilmen framåt, tryck på HÖGER-knappen.
   - För att stoppa återuppspelning av videofilmen, tryck på uppspelning & paus-knappen, och tryck därefter på VÄNSTER eller HÖGER-knappen.





- Videofilm inspelnings-funktion : Fånga upp stillbilder från videofilmen.

● Hur man tar videofilm

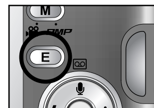
1. Tryck på Spela upp/ Paus-knappen under uppspelning av videofilm. Tryck därefter på E-knappen.
2. Den pauserade videofilmen sparas under ett nytt filnamn.



[Pauserad]

※ Den tagna videofilms-filen har samma storlek som den ursprungliga videofilmen (640X480, 320X240, 160X128).

※ När du trycker på E-knappen i början av videofilmen kommer den första bildrutan av videofilmen att sparas som en stillbild.



[Tryck på E-knappen]

Starta uppspelningsläget

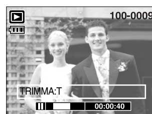
■ Filmtrimning i kameran : Du kan extrahera önskade bildrutor från en videofilm under videofilmens uppspelning.

● Om uppspelningstiden är under 10 sekunder så kan videofilmen inte trimmas.

1. Tryck på Paus–knappen på det ställe i videofilmen där du vill starta extraheringen.



2. Tryck på T-knappen. (Startpunkten visas inte på statusraden, men startpunkten blir markerad.)
3. Tryck på Uppspelning & Paus-knappen och det extraherade intervallet kommer att visas på statusraden.
4. Tryck på Uppspelning & Paus-knappen en gång till vid den punkt där du vill att den extraherade filen ska sluta.



5. Tryck på T-knappen och ett bekräftelsefönster kommer att visas.
6. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på Vänster/ Höger-knappen och tryck sedan på OK-knappen.

   [JA] : De extraherade bildrutorna sparas under ett nytt filnamn.

   [NEJ] : Filmtrimningen annulleras.



● Återuppspelning av inspelad röst

1. Välj den inspelade videofilmen som du vill spela upp genom att använda VÄNSTER / HÖGER–knappen.
2. Tryck på Spela upp/ paus-knappen (▶/II) för att spela upp en inspelad röstfilmsfil.



- För att pausera en inspelad röstfil medan den spelas upp, tryck på spela upp & paus–knappen igen.
- För att återuppta uppspelning av röstfilen, tryck på spela upp & paus–knappen.
- För att återspola röstfilen medan den spelas upp, tryck på VÄNSTER-knappen. För att snabbspola röstfilen framåt, tryck på HÖGER-knappen.
- För att stoppa återuppspelning av röstfilen, tryck på uppspelning & paus-knappen, och tryck därefter på VÄNSTER eller HÖGER-knappen.
- När en röst återuppspelas kan du använda hörlurarna.

INFORMATION

● När en röst återuppspelas kan du använda hörlurarna.
● Om du vill extrahera videofilmen i början av rutan, tryck på T–knappen för zoomning innan du startar videofilmen.
● Om tidslinje-visaren passerar förbi startpunkten kan du genom att trycka på REW (Vänster)-knappen, få första bildrutan av videofilmen att visas.
● Om du inte specificerar slutpunkten på videofilmen kommer trimningsbekräftelse-fönstret att visas vid den punkt där sista bildrutan finns.

LCD-skärmsindikator

■ LCD-skärmen visar fotograferingsinformation för den visade bilden.



Nr.	Beskrivning	Symboler	Sida
1	Uppspelningsläge		-
2	Batteri		S.9
3	Röstmemo		S.39
4	Skyddsindikator		S.45
5	DPOF-indikator		S.47
6	Mappnamn och sparat bildnummer	100-0009	S.53

Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

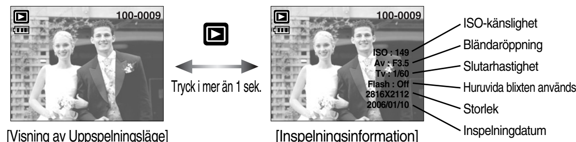
■ I Uppspelningsläge kan du använda knapparna på kameran för att bekvämt ställa in Uppspelningsläge-funktionerna.

Knapp för Uppspelningsläge

■ Om du har satt på kameran genom att trycka på strömbrytaren kan du sedan trycka på VISA-knappen en gång för att växla till uppspelningsläge och trycka på den igen för att växla till inspelningläge.

■ Du kan sätta på strömförsörjningen med uppspelningsläge-knappen. Kameran sätts på i uppspelningsläge. Tryck på Uppspelningsläge–knappen (under 1 sek.) igen för att stänga av kameran.

■ Tryck på Uppspelningsläge-knappen för mer än 1 sek., och du kan kontrollera inspelningsinformationen.

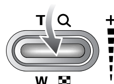


[Visning av Uppspelningsläge] [Inspelningsinformation]

Tumnagel ( ) / Förstoring( ) knapp/ Volym-knapp( )

- Du kan titta på flera bilder, förstora valda bilder och beskära och spara ett valt område av en bild.
- När en videofilm, ett röst-memo eller röstinspelningfiler spelas upp kan du kontrollera volymen på dessa filer via denna knapp.

● Visning av indexbilder



1. När en bild visas på hela skärmen, trycker du på indexbildknappen.
2. Tumnageldisplayen markerar den bild som visades när du valde tumnagelläget.
3. Använd piltangenterna för att flytta markeringen till önskad bild.
4. Tryck på förstoringsknappen för att visa bilden i full storlek.



[Normalt visningsläge]

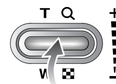
Tryck på tumnagelknappen. ( )

Tryck på förstoringsknappen. ( )



[Läget tumnagelbildsvisning]

● Förstoring av bilder



1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
3. Om du trycker på tumnagelknappen visas bilden igen utzoomad i full storlek.
   - Du kan avgöra om den bild som visas är en förstorad del, genom att kontrollera symbolen för bildförstoring som visas på LCD-monitorns undre vänstra del. (Om det inte är en förstorad bild, visas symbolen inte). Du kan också kontrollera det förstorade området.
   - Videofilmer och WAV-filer kan inte förstoras.
   - Om en bild förstoras, kan dess kvalitet försämras.

● Maximal förstoring i förhållande till bildstorleken.

Bildstorlek	2816	2592	2272	2048	1600	1024	640
Maximal förstoringsfaktor	X11.0	X10.1	X8.8	X8.0	X6.2	X4.0	X2.5

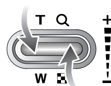
Tumnagel ( )/ Förstoring( ) knapp/ Volym-knapp( )

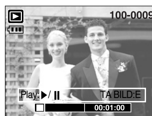
- BESKÄR : Du kan skära ut en del av en bild och spara den som en ny bild.
  1. Välj en bild som du önskar förstora genom att trycka på förstoringsknappen.
  2. Använd piltangenterna för att visa olika delar av bilden.
  3. När du trycker på MENU visas meddelandet enligt illustrationen till höger.
  4. Välj den önskade undermenyn med hjälp av piltangenterna UPP och NER och tryck sedan på knappen OK.
     - [JA] : Den trimmade bilden sparas som en ny fil och visas på LCD-monitorn.
     - [NEJ] : Trimningsmenyn försvinner.

     * Om det inte finns tillräckligt minne för att spara den trimmade bilden, kan bilden inte trimmas.
     * Du kan radera den förstorade bilden under trimningsfunktionen genom att trycka på knappen RADERA.

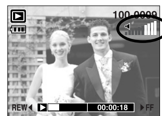


- Volymkontroll : När en videofilm, ett röst-memo eller röstinspelningfiler spelas upp kan du kontrollera volymen på dessa filer via denna knapp.





[Videofilm : Stopp]



[Videofilm : Spela upp]

Röst ( )-memo/ Upp-knappen

- När menyn visas på LCD-skärm fungerar UPP-knappen som en riktnings-knapp.
- När menyn inte visas på LCD-skärm fungerar UPP-knappen som röstmemo-knapp. Du kan lägg till dina röst-kommentarer till en sparad stillbild.

- Lägga till ett röstmemo till en stillbild
  1. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen för att välja en bild som du vill lägg till ljud på.
  2. Tryck på röstmemo-knappen ( ) och röstmemo-indikatorn kommer att visas. Kameran är nu klar att spela in ett röstmemo.
  3. Tryck på slutar-knappen för att starta inspelningen, och rösten blir inspelad på stillbilden under 10 sekunder. Medan rösten spelas kommer inspelnings-status-fönstret att visas, så som syns här bredvid. För att stoppa inspelningen, tryck på slutar–knappen igen.
  4. ( )-ikonen visas på LCD-skärmen efter att röstmemo-inspelningen har avslutats.
     - Röstmemot blir sparat i * .wav-format, men har samma filnamn som stillbilden som den tillhör.
     - Om du lägger till ett nytt röstmemo till en stillbild som redan har ett röstmemo kommer det befintliga röstmemot att raderas.







Uppspelning & Paus (▶/II)/ Ner-knapp

- I Uppspelningsläge fungerar spela upp & pause/ ner-knappen enligt följande:
  - Om menyn visas
    Tryck på NER-knappen för att flytta från huvudmenyn till en undermeny, eller för att flytta ner muspekaren i undermenyn.
  - Om en stillbild med ett röstmemo, en röstfil eller en videofilm spelas upp
    I Stoppläge :Visar och spelar upp en stillbild med ett röstmemo, en röstfil eller en videofilm
    Under återuppspelning : Temporärt stoppar återuppspelning.
    I Paus-läge : Återupptar uppspelning

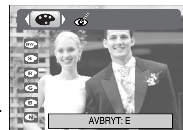
VÄNSTER / HÖGER-meny / OK-knapp

- VÄNSTER/ HÖGER/ MENU/ OK-knapparna aktiveras enligt följande.
  - VÄNSTER-knappen : Medan menyn visas fungerar VÄNSTER–knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas, tryck på VÄNSTER-knappen för att välja föregående bild.
  - HÖGER-knappen : Medan menyn visas fungerar HÖGER–knappen som en riktnings-knapp. När menyn inte visas, tryck på HÖGER-knappen för att välja nästa bild.
  - MENY-knappen : När du trycker på MENY-knappen visas Uppspelningsläge-menyn på LCD-skärmen. Tryckning på den igen gör att LCD-skärmen återgår till den ursprungliga visingen.
  - OK-knappen : När menyn visas på LCD-skärmen används OK-knappen för att bekräfta data som har ändrats med användande av 5-funktions-knappen.

E (effekter)-knapp

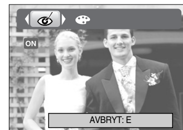
Färg

- Genom att använda kamerans digitala processor är det möjligt att lägga till specialeffekter till dina bilder.
  1. Välj en stillbild eller videofilm och tryck på -knappen.
  2. Välj en önskad undermeny och tryck på OK-knappen.
     - BW : Tagna bilder lagras i svart-och-vitt.
     - S : Tagna bilder kommer att lagras i en sepia-ton.
     - R : Tagna bilder lagras i en röd ton.
     - G : Tagna bilder lagras i en grön ton.
     - B : Tagna bilder lagras i en blå ton.
     - N : Spara bilden i negativ-läge.



Röd-öge minskning

- När en fotografering med "röda-ögon" spelas upp, kan tryckning på denna knapp ta bort röd-öge-effekten från motivet.
  1. Välj en stillbild. Tyck på E-knappen och välj -menyn.
     - ON : Röd-öge-effekten blir automatiskt borttagen.



Radera ( )-knappen

■ Denna tar bort bilder som sparats på minneskortet.

1. Välj en bild som du vill radera genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-knappen, och sedan trycka på RADERA ( )-knappen.





2. Välj undermeny-värdena genom att trycka på VÄNSTER / HÖGER-knappen och därefter trycka på OK-knappen.
Om [JA] väljs : tar bort de valda bilderna.
Om [NEJ] väljs : ångrar ”Ta bort bild”.

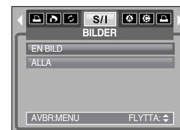
Skrivar ( )-knappen

■ Om [USB]-menyn sätts till [DATOR], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladden med [ANSLUTER DATOR]-meddelandet.
Gernom att trycka på skrivar-knappen i detta läge, kan du ansluta det lätta skrivar-läget med [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelandet.



* I vissa fall kanske kameran inte ansluter till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkare.

- Efter anslutningen kommer Lätt utskrift-menyn att visas på LCD-skärmen. För att visa PictBridge-menyn, tryck på Meny-knappen. För mer information om PictBridge -menyn, se sidan 49.



Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

■ Uppspelningsfunktionerna kan ändras via LCD-monitorn. Om du trycker på MENYKNAPPEN i fotograferingsläget visas menyn på LCD-monitorn. Menyerna som du kan ställa in i visningsläget är följande. För att ta en bild efter att uppspelningsmenyn har ställts in, trycker du antingen på knappen UPPSPELNING eller på slutarknappen.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	BILDSPEL	VISA	SPELA, UPPREPA	S.44
		INTERVALL	1, 3, 5, 10SEK	
		EFFEKT	OFF	
			MIX	
	SKYDDA	VÄLJ BILD	ÖPPNA/ LÅS	S.45
		ALLA BILDER		
	RADERA	VÄLJ BILD	-	S.45
		ALLA BILDER	-	
	ÄNDRA UPPLÖSNING	2592X1944	-	S.46
		2272X1704	-	
		2048X1536	-	
		1600X1200	-	
		1024X768	-	
		640X480	-	
		STARTBILD	-	
		MP3 SKIN	-	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	ROTERA	HÖGER 90°	-	S.46
		VÄNSTER 90°	-	
		180°	-	
		HORISONTAL	-	
		VERTIKALT	-	
	DPOF	STANDARD	VÄLJ BILD/ALLA/AVBRYT	S.47
		INDEX	NEJ/ JA	
		STORLEK	VÄLJ BILD/ALLA/AVBRYT	
	OSD INFORMATION	KOMPLETT	-	S.48
		GRUNDLÄGG	-	
		LCD SPARA	-	
	KOPIA	NEJ	-	S.49
		JA	-	

Ställa in uppspelningsfunktionen via LCD-monitorn

■ Denna meny kan användas när kameran är direktansluten till en skrivare som stöder PictBridge. Kameran ansluts med en USB-kabel.

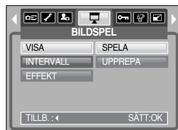
Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
S/I	BILDER	EN BILD	-	S.50
		ALLA	-	
A	AUTOINSTÄLLNING	NEJ	-	S.50
		JA	-	
C	EGEN INSTÄLLNING	STORLEK	AUTO	S.51
			VYKORT	
			VISITKORT	
			4X6	
			L	
			2L	
			Letter	
			A4	
			A3	
		LAYOUT	AUTO	
			FULL	
			1	
			2	
			4	
			8	
			9	
			16	
			INDEX	

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
C	EGEN INSTÄLLNING	TYP	AUTO	S.51
			ENKELT	
			FOTO	
			SNABBFOTO	
		KVALITET	AUTO	
			UTKAST	
			NORMAL	
			FIN	
		DATUM	AUTO	
			AV	
			PÅ	
		FILNAMN	AUTO	
			AV	
			PÅ	
	SKRIV UT	STANDARD	-	S.51
		INDEX	-	
	DPOF UTSKRIFT	NEJ	-	S.51
		JA	-	
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	S.52
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

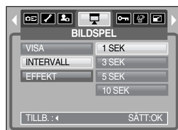
Starta bildspelet

■ Bilder kan visas kontinuerligt under förinställda intervall.
Du kan titta på bildspelet genom att ansluta kameran till en extern skärm.



1. Välj [VISA]-undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade undermenyn.
   [SPELA] det valda : Bildspelet stoppas efter en cykel.
   [UPPREPA] det valda : Bildspelet upprepas tills det annulleras.
3. Tryck på OK-knappen för att starta bildspelet.
   - Tryck på Paus-knappen för att pausera bildspelet.
   - Tryck på Paus-knappen (▶/II) igen för att återuppta bildspelet.
   - För att stoppa återuppspelning av videofilmen, tryck på uppspelning & paus-knappen, och tryck därefter på VÄNSTER eller HÖGER-knappen.

● Upprepa inställning : Inställning av bildspelet för att upprepa efter första cykeln.

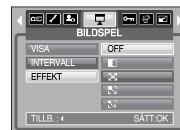


1. Använd Upp/Ner-knapparna för att välja [UPPREPA]-menyn, och tryck sedan på Höger-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knapparna för att välja den önskade undermenyn.
3. Tryck på OK-knappen för att spara konfigurationen.

INFORMATION

● Laddningstiden beror på bildstorleken och kvaliteten.
● Medan bildspelet visas syns bara den första bildrutan av en FILM-fil.
● Medan bildspelet visas, visas inte röstinspelningfilen.

● Konfigurera bildspels-effekter : Unika skärmeffekter kan användas för bildspelet.



1. Välj [EFFEKT]-undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Använd Upp / Ner-knappen för att välja effekttypen.
   OFF : Normal visning.
   : Bilden visas långsamt.
   : Bilden visas långsamt från mitten och utåt.
   : Bilden förflyttas från övre vänstra hörnet.
   : Bilden glider diagonalt från övre vänstra till nedre högra hörnet.
   MIX : Bilden glider oregelbundet.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

Skyddande av bilder

■ Detta används för att skydda specifika tagningar från att bli oavsiktligt raderade (ÖPPNA). Det tar också bort skrivskyddet för bilder som tidigare har varit skyddade (LÅS).

● Skyddande av bilder

1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

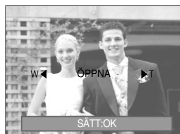
   [VÄLJ BILD] : Fönstret för val av en bild som ska skyddas/släppas visas.
   - Upp/Ner/Vänster/Höger : Välj en bild
   - ZOOM W/T–knappen : Skydda/Släpp bilden
   - OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

   [ALLA BILDER] : Skydda/Släpp alla sparade bilder
   - ZOOM W/T–knappen : Skydda/Släpp bilderna
   - OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.

- Om du skyddar en bild visas skydda-ikonen på LCD-skärmen. (En oskyddad bild har ingen indikator)
- En bild i LÅS-läge skyddas från radera-funktionen, men skyddas INTE från formaterings-funktionen.









Radering av bilder

■ Av alla filer som sparats på minneskortet kommer de oskyddade filerna i DCIM-undermappen att raderas. Kom ihåg att detta kommer att permanent radera oskyddad bilder. Viktiga tagningar bör sparas på en dator innan radering sker. Startbilden och SKIN-bilden är sparade i kamerans interna minne (dvs. Inte på minneskortet) och kommer inte att raderas även om du raderar alla filer på minneskortet.

● Radering av bilder

1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

   [VÄLJ BILD] : Valfönstret för en bild som ska raderas visas.
   - Upp/Ner/Vänster/Höger : Välj en bild
   - ZOOM T-knappen : Välj den bild som ska raderas. (V-märk)
   - OK-knappen : Tryck på OK-knappen för att visa bekräftelse-meddelandet. Välj [JA]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera markerade bilder.

   [ALLA BILDER] : Visar bekräftelsefönster. Välj [JA]-menyn och tryck på OK-knappen för att radera alla oskyddade bilder. Om det inte finns några skyddade bilder kommer alla bilder att raderas, och ett [INGEN BILD!]-meddelande kommer sedan att visas.

2. Efter radering kommer skärmen att ändras till Uppspelningsläge-skärmen.







ÄNDRA UPPLÖSNING

■ Ändra upplösningen (storleken) på de bilder som tagits Välj [ANV.BILD] för att spara en bild som ska bli start-upp bild. Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn.

1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.



● Typer för storleksändring av bilder

STORLEK	2592X1944	2272X1704	2048X1536	1600X1200	1024X768	640X480	STARTBILD	MP3 SKIN
6M	O	O	O	O	O	O	O	O
5M	X	O	O	O	O	O	O	O
4M	X	X	O	O	O	O	O	O
3M	X	X	X	O	O	O	O	O
2M	X	X	X	X	O	O	O	O
1M	X	X	X	X	X	O	O	O
VGA	X	X	X	X	X	X	O	O

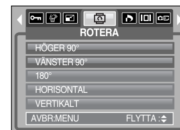
INFORMATION

- Du kan bara ändra upplösningen för de filer som är komprimerade i JPEG 4:2:2 formatet.
- Bilden med den ändrade upplösningen kommer att få ett nytt filnamn. [STARTBILD, MP3 SKIN]-bilden har sparats, inte på minneskortet utan i det interna minnet.
- Bara två [Startbild, MP3 Skin]-bilder kan sparas. Om du sparar en ny [STARTBILD, MP3 SKIN]-bild kommer den befintliga startbilden att raderas i ordningsföljd.
- Om minnets kapacitet inte räcker för att spara den storleksändrade bilden, kommer ett [MINNE FULLT!]-meddelande att visas på LCD-skärmen och den storleksändrade bilden kommer inte att sparas.

Roterande av bild

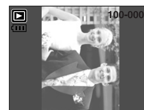
■ Du kan rotera de sparade bilderna till varierande grad. När väl återuppspelningen av den roterade bilden är färdig växlar den tillbaks till sitt ursprungliga tillstånd.

1. Välj en önskad undermeny genom att trycka på UPP/ NER-knappen.

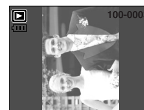




[Innan du roterar bilden]



[HÖGER 90°]



[VÄNSTER 90°] :



[180°]



[HORISONTAL]



[VERTIKALT]

2. Tryck på OK-knappen och den roterade bilden kommer att visas. Om du visar den roterade bilden på LCD-skärmen kan tomma områden visa sig till vänster och höger om bilden.

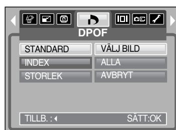
DPOF

- DPOF (Digital Print Order Format) tillåter dig att bädda in utskrifts-information i ditt minneskorts MISC mapp. Välj de bilder som ska skrivas ut och hur många utskrifter som ska göras.
- DPOF-indikatorn visas på LCD-skärmen när en bild som har DPOF-information spelas upp. Bilder kan sedan skrivas ut på DPOF-skrivare, eller på ett ökande antal fotolabs.
- Denna funktion är inte tillgänglig för Videofilm och Röstinspelnings-filer.
- Om ett minneskort inte finns isatt visas ändå menyerna på LCD-skärmen, men de är inte valbara.

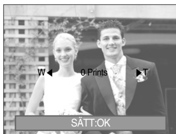
DPOF : STANDARD

- Denna funktion tillåter dig att bädda in information för utskriftsmängd för en sparad bild.

1. Välj [STANDARD]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på UPP/ NER-knappen.
   [VÄLJ BILD] : Valfönstret för en bild som ska skrivas ut visas.
   - Upp/Ner/Vänster/Höger : Välj en bild som ska skrivas ut.
   - ZOOM W/T–knappen : Välj antalet utskrifter.
   [ALLA] : Konfigurera antalet utskrifter för alla bilder utom för film- och röstfiler.
   - W/T–knappen : Välj ett antal utskrifter
   [AVBRYT] : Annullera utskriftinställningen.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen. Om en bild innehåller DPOF-instruktioner kommer DPOF-indikatorn( ) att visas.







DPOF : Indexa

- Bilder (utom för videofilmer och röstfiler) är utskrivna som indextyp.

1. Välj [INDEX]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
2. Välj en önskad undermeny genom att trycka på UPP/ NER-knappen.
   Om [NEJ] väljs : Annullera Index-utskriftinställningen.
   Om [JA] väljs : Bilden kommer att skrivas ut i indexformat.
3. Tryck på OK-knappen för att bekräfta inställningen.

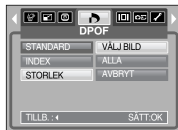


DPOF : Utskrifts-storlek

■ Du kan specificera utskrifts-storlek när du skriver ut bilder sparade på minneskortet. [STORLEK]-menyn finns bara tillgänglig för DPOF 1.1-kompatibla skrivare.

● Inställning av utskrifts-storlek

1. Välj [STORLEK]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.



2. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.

[VÄLJ BILD] : Valfönstret för en bild med ändrad utskrifts-storlek visas.

- Upp/Ner/Vänster/Höger : Välj en bild
- ZOOM W/T–knappen : Ändra utskrifts-storleken.
- OK-knappen : Dina ändringar kommer att sparas, och menyn försvinner.



[ALLA] : Ändra utskrifts-storleken för alla sparade bilder.

- W/ T-knapp : Välj en utskrifts-storlek
- OK-knappen : Bekräfta den ändrade inställningen.



[AVBRYT] : Annullera alla inställningar av utskrifts-storlek

※ DPOF [STORLEK] sekundär meny : AVBRYT 3X5, 4X6, 5X7, 8X10

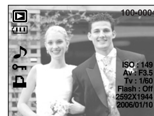
※ Beroende på tillverkare och skrivarmodel kan annulleringen av utskrift ta lite längre för skrivaren att bearbeta.

På skärmen visad information

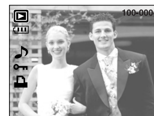
■ Du kan kontrollera fotograferingsinformation om den visade bilden.

1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.





[Full OSD]



[Grundläggande OSD]



[OSD Av]

Kopiera till kort

■ Detta gör det möjligt för dig att kopiera bildfiler, videofilmer och röstinspelningsfiler till minneskortet.

● Kopiering av minneskortet

1. Välj den önskade undermenyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på OK-knappen.
   - [NEJ] : Annullerar ”Kopiera till kort”
   - [JA] : Alla bilder, videofilmer och röstinspelningsfiler som sparats i det interna minnet är kopierade till minneskortet efter att [BEARBETNING!]-meddelandet visas. Efter att kopieringen har fullföljts återgår skärmen till uppspelningsläget.



INFORMATION

● När denna meny är vald utan att ha satt in ett minneskort, kan du välja [KOPIA]-menyn men menyn kan inte köras.

● Om det inte finns tillräckligt utrymme tillgängligt på minneskortet för att kopiera sparade bilder i det interna minnet (45 MB), kopierar [KOPIA]-instruktionen bara vissa bilder och visar sedan [MINNE FULLT!]-meddelandet. Därefter återgår systemet till uppspelningsläget.
Se till att radera ev. onödiga filer för att friställa utrymme, innan du sätter in minneskortet i kameran.

● När du flyttar bilderna som har sparats i det interna minnet via [KOPIA] till kortet, kommer nästa nummer på filnamnet att skapas på kortet för att undvika duplicering av filnamn. Om senaste fil på minneskortet är SSL20010.jpg, så startar de kopierade filnamnen från SSL20011.jpg. Efter att [KOPIA] har fullföljts, visas den senast sparade bilden i den senast kopierade mappen på LCD-skärmen.

PictBridge

■ Du kan använda USB-sladden för att ansluta denna kamera till en skrivare som stöder PictBridge (säljs separat) och skriver ut de sparade bilderna direkt. Videofilmer och röstfiler kan inte skrivas ut.

■ Inställning av kameran för anslutning med skrivaren

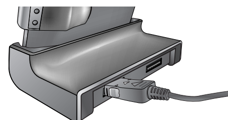
1. I alla lägen med undantag för Röstinspelningsläge, tryck på Meny-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen och välj [INSTÄLLNING]-menyfliken.
3. Välj [USB]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
4. Välj [SKRIVARE]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.



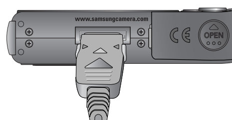
■ Anslutning av kameran till en Skrivare

● Användning av USB-sladd med vagga : Anslut kameran och vaggan. Anslut vaggan till en skrivares USB-port med den medföljande USB-sladden.

● Användning av USB-sladd med kameran : Anslut kameran till en skrivares USB-port med den medföljande USB-sladden.



[Användning av USB-sladd med vagga]



[Användning av USB-sladd med kamera]

PictBridge : Bildval

※ Om [USB]-menyn har satts till [DATOR], kan du inte ansluta en Pictbridge-kompatibel skrivare till kameran via USB-sladd med [ANSLUTER DATOR]-meddelande.
Gernom att trycka på skrivare-knappen vid denna punkt, kan du ansluta till lätt skrivar-läge med [ANSLUTER SKRIVARE]-meddelande. Under vissa omständigheter kan kameran inte anslutas till skrivaren, detta beror på skrivarens tillverkning.

■ Lätt utskrift

När du ansluter kameran till skrivare i uppspelningsläge kan du lätt skriva ut en bild.

- Tryck på Skrivare(🖶)-knappen: Den för tillfället visade bilden kommer att skrivas ut med skrivarens grundinställning.
- Tryck på Vänster/ Höger-knappen: Välj föregående/ nästa bild.

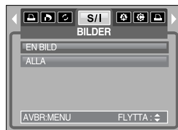


■ Välj bilder att skriva ut

1. Tryck på Meny-knappen.
2. [BILDER]-menyn visas.
3. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.

När [EN BILD] väljs : PictBridge-funktionen appliceras bara till den bild som för tillfället visas.

När [ALLA] väljs : PictBridge-funktionen appliceras till alla bilder, med undantag för videofilmer och röstfiler.



● Inställning av antalet kopior att skriva ut

- Välj [EN BILD] eller [ALLA]. En skärm där du kan ställa in antalet kopior som ska skrivas ut visas så som syns nedan.



[När [EN BILD] väljs]



[När [ALLA] väljs]

- Tryck på Upp/ Ner–knappen ör att välja antalet utskrifter.
- När [EN BILD] väljs : Använd Vänster/ Höger –knappen för att välja en annan bild. Efter att ha valt en annan bild, välj antalet utskrifter för en annan bild.
- Efter att ha ställt in antalet utskrifter, tryck på OK-knappen för att spara.
- Tryck på slutar-knappen för att återgå till menyn utan att ställa in antalet utskrifter.

■ AUTOINSTÄLLNING

1. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen och välj [AUTOINSTÄLLNING]-menyfliken.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.

[NEJ] : [EGEN INSTÄLLNING]-värdena behålles.

[JA] : Alla värdena i [EGEN INSTÄLLNING] blir automatiskt ändrade.



PictBridge : UtskriftInställning

■ EGEN INSTÄLLNING : Du kan välja pappersstorlek, utskriftsformat, Papperstyp, utskriftskvalitet, datum-utskrift och filnamn-utskrift-menyer för utskrvna bilder.

1. Använd VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att välja [EGEN INSTÄLLNING]-menyfliken.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, och tryck sedan på HÖGER-knappen.
3. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.



■ Menyerna som du kan ställa in är enligt följande:

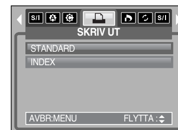
Meny	Funktion	Undermeny
STORLEK	Inställning av storleken på utskriftspappret	AUTO, VYKORT, VISITKORT, 4X6, L, 2L, Letter, A4, A3
LAYOUT	Inställning av antalet bilder som ska skrivas ut på ett pappersark	AUTO, FULL, 1, 2, 4, 8, 9, 16, INDEX
TYP	Inställning av kvalitén på utskriftspappret	AUTO, ENKELT, FOTO, SNABBFOTO
KVALITET	Inställning av kvalitén på bilden som ska skrivas ut	AUTO, UTKAST, NORMAL, FIN
DATUM	Inställning huruvida datumet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ
FILNAMN	Inställning huruvida filnamnet ska skrivas ut	AUTO, AV, PÅ

※ Vissa meny-optioner är inte stödda av alla tillverkare och i alla skrivaremodeller. Om de inte stöds så visas menyerna fortfarande på LCD-skärmen, men är inte valbara.

※ Om Inställningvärdena inte ändras i de automatiska / manuella Inställningarna så behålls automatiskt de inställda värdena.

■ Utskrift av bilder

1. Använd VÄNSTER/ HÖGER-knapparna för att välja [SKRIV UT]-menyfliken.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.
   [STANDARD] : Skriv ut de sparade bilderna i minneskortet i inställt antal. En bild skrivs ut på en del av papperet.
   [INDEX] : Skriv ut multipla bilder på ett pappersark.



3. Skärmen som visas till höger kommer fram och bilden blir utskriven. Om ingen bild har valts kommer [INGEN BILD!]-meddelandet att visas. Tryck på Meny/ OK-knappen medan utskriften pågår för att avbryta utskriften och [BILDER]-menyn kommer att visas.



※ Antalet bilder i en index-utskrift varierar beroende på den skrivare som används.

■ DPOF utskrift : Detta tillåter dig att direkt skriva ut filerna med DPOF-information.

1. Använd VÄNSTER/ HÖGER-knapparna för att välja [DPOF UTSKRIFT]-menyfliken.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.
   [NEJ] : Avbryt utskriften
   [JA] : Skriv ut direkt filen med DPOF-informationen



※ Beroende på tillverkare och skrivarmodell kan vissa menyer vara otillgängliga. Med en skrivare utan stöd för DPOF visas menyerna ändå, men är inte tillgängliga.

PictBridge : ÅTERSTÄLL

■ Initialiserar användar-ändrade konfigureringar.

1. Använd VÄNSTER och HÖGER-knapparna för att välja [ÅTERSTÄLL]-menyfliken.
2. Använd UPP ocn NER-knapparna för att välja det önskade undermeny-värdet, ocht tryck sedan på OK-knappen.



Om [NEJ] är valt : Inställningarna blir inte återställda.
Om [JA] är valt : Alla utskrift och bild-inställningarna blir återställda.

※ Grund-utskriftinställningen varierar beroende på skrivar-tillverkare. För din skrivares grundinställningar, se användarmanualen som kom med din skrivare.

Inställningsmenyn

■ I detta läge kan du ställa in grundläggande inställningar. Du kan använda inställnings menyn i alla kamera-lägena utom röstinspelning och MP3/PMP-lägena. De objekt som är gråmarkerade [ ] är standardinställningar.

<table>
<tr><th>Menyfliken</th><th>Huvudmeny</th><th>Undermeny</th><th colspan="2">Sekundär meny</th><th>Sida</th></tr>
<tr><td rowspan="30"></td><td rowspan="2">FIL</td><td>SERIER</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.53</td></tr>
<tr><td>ÅTERST.</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>AVSTÄNGNING</td><td>1, 3, 5, 10 MIN</td><td colspan="2">-</td><td>S.54</td></tr>
<tr><td rowspan="8">Language</td><td>ENGLISH</td><td>한국어</td><td>FRANÇAIS</td><td rowspan="8">S.54</td></tr>
<tr><td>DEUTSCH</td><td>ESPAÑOL</td><td>ITALIANO</td></tr>
<tr><td>简体中文</td><td>繁體中文</td><td>日本語</td></tr>
<tr><td>РУССКИЙ</td><td>PORTUGUÊS</td><td>DUTCH</td></tr>
<tr><td>DANSK</td><td>SVENSKA</td><td>SUOMI</td></tr>
<tr><td>ไทย</td><td>BAHASA</td><td>عربي</td></tr>
<tr><td>POLSKI</td><td>Magyar</td><td>Čeština</td></tr>
<tr><td>Türkçe</td><td>-</td><td>-</td></tr>
<tr><td rowspan="2">FORMATERA</td><td>NEJ</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="2">S.55</td></tr>
<tr><td>JA</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="5">DAT & TID</td><td>06/01/10 13:00</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="5">S.55</td></tr>
<tr><td>ÅÅ/MM/DD</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>DD/MM/ÅÅ</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>MM/DD/ÅÅ</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>AV</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="3">PÅSKRIFT</td><td>AV</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="3">S.55</td></tr>
<tr><td>DATUM</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>DATUM & TID</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td rowspan="4">LJUD</td><td>AV</td><td colspan="2">-</td><td rowspan="4">S.56</td></tr>
<tr><td>LÅG</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>MEDIUM</td><td colspan="2">-</td></tr>
<tr><td>HÖG</td><td colspan="2">-</td></tr>
</table>

Inställningsmenyn

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny	Sekundär meny	Sida
	USB	DATOR	-	p.56
		SKRIVARE	-	
	AF-LAMPA	AV	-	p.56
		PÅ	-	
	LCD	MÖRK	-	p.56
		MEDIUM	-	
		LJUS	-	
	VIDEO-UT	NTSC	-	p.57
		PAL	-	
	SNABBVY	AV/ 0.5, 1, 3SEK	-	p.57
	ÅTERSTÄLL	NEJ	-	p.57
		JA	-	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Filnamn

■ Denna funktion tillåter användaren att välja filnamnformatet.

[SERIER] : Nya filer får namn med användande av nummer som följer föregående sekvens, även när ett nytt minneskort används, eller efter formatering, eller efter radering av alla bilder.



[ÅTERST.] : Efter användande av ÅTERSTÄLL-funktionen kommer nästa filnamn att sättas från 0001, även efter formatering, radering av alla eller insättning av ett nytt minneskort.

INFORMATION

- Den först sparade mappens namn är 100SSCAM, och det första filnamnet är SSL20001.
- Filnamn tilldelas sekventiellt från SSL20001 → SSL20002 → ~ → SSL29999.
- Mappnumret tilldelas sekventiellt från100 till 999 enligt följande: 100SSCAM → 101SSCAM → ~ → 999SSCAM.
- Filerna som används med minneskortet överensstämmer med DCF (Design rule for Camera File systems) formatet.

Auto strömförsörjning av

■ Denna funktion stänger av kameran efter en inställd tid för att spara batteriet.

[1, 3, 5, 10 MIN] : Strömförsörjningen stängs av automatiskt om den inte används under en specificerad tidsperiod.



INFORMATION

- Även om batteri och AC-laddare tas bort och sätts in igen, kommer inställningen för strömförsörjning-av att bevaras.
- Notera att den automatiska avstängningsfunktionen inte fungerar om kameran är; i datorläge, bildspel, återuppspelning av röstinspelning, återuppspelning av videofilm eller återuppspelning av en MP3 / PMP-fil.

Språk

■ Det finns ett urval av språk som kan visas på LCD-skärmen. Även om batteri och AC-laddare tas bort och sätts in igen, kommer inställningen för strömförsörjning-av att bevaras.

Undermenyn för språk :
Engelska, koreanska, franska, tyska, spanska, italienska, S. kinesiska, T. kinesiska, japanska, ryska, portugisiska, holländska, danska, svenska, finska, thailändska, BAHASA(MALAY/ INDONESISKA), arabiska, ungerska, tjeckiska, polska och turkiska.



Format

■ Detta används för formatering av minnet. Om du kör [FORMATERA] på minnet raderas alla bilder, inklusive skyddade bilder och MP3- och PMP-filer. Se till att ladda ned viktiga bilder till din dator innan du formaterar minnet.

Om [NEJ] väljs : Minneskortet blir inte formaterat. Trycka på meny-knappen två gånger och menyn försvinner.

Om [JA] väljs : Ett [BEARBETNING!]-meddelande visas, and minneskortet blir formaterat. Om du kör FORMATERA i Uppspelningsläge visas [INGEN BILD!]-meddelandet.



INFORMATION

● Se till att köra [FORMATERA] på följande typer av minneskort.
- Ett nytt minneskort eller ett oformaterat minneskort.
- Ett minneskort som har en fil som denna kamera inte känner igen eller ett som har tagits från en annan kamera.

● Formatera alltid minneskortet med användande av denna kamera. Om du sätter in ett minneskort som har formaterats med användande av andra kameror, minneskortläsare eller datorer, så får du ett [MINNESKORTSFEL!]-meddelande.

Inställning av Datum/ Tid/ Datumtyp

■ Du kan ändra datum och tid som kommer att visas på de tagna bilderna, och ställa in datumtyp.

HÖGER-knappen : Välj år/månad/ dag/timme / minut datumtyp.

VÄNSTER-knappen : VÄNSTER-knappen : Flyttar muspekaren till huvudmenyn för [DAT & TID] om muspekaren är vid första posten på datum och tid-inställningen. I alla andra situationer kommer muspekaren att flyttas till vänster om sin aktuella position.

UPP- och NER-knappar : Ändrar inställningvärdet.



Påskrift av inspelningdatum

■ Det finns en möjlighet att inkludera DATUM/TID på stillbilder.

[AV] : DATUM & TID blir inte påskrivna på bildfilen.

[DATUM] : Bara DATUM blir påskrivet på bildfilen.

[DATUM & TID] : DATUM & TID blir påskrivna på bildfilen.



※ Datum & Tid blir påskrivna längst ner till höger på stillbilden.

※ Påskrivnings-funktionen används bara på stillbilder med undantag för bilder tagna i [TEXT]-motivläget och fotobildrute-effektläge.

Ljuda

■ Om du sätter åtgärden ljud till på, aktiveras diverse ljud för kamerans igångsättning, när knappen trycks ner, så att du kan göras medveten om kamerans operativa status.



Autofokuseringlampa

■ Du kan sätta på och stänga av Autofokuseringlampan

Om [AV] är valt : AF-lampan kommer inte att tändas.
Om [PÅ] är valt : AF-lampan kommer att tändas.



※ Om du väljer [AV]-menyn och tar en bild under dåliga ljusförhållanden eller väljer [NATTSCEN]-motivläget, kanske kameran inte gör exakt fokusering.

※ Autofokuseringlampan fungerar med användande av självutlösaren, även om konfigurationen är satt till att lampan är släckt.

Anslutning av extern enhet (USB)

■ Du kan välja en extern enhet till vilken du vill ansluta kameran med användande av USB-sladden.

[DATOR] : Välj detta om du vill ansluta kameran till din dator. Se sidan 77 för instruktioner hur du ansluter kameran till din dator.

[SKRIVARE] : Välj detta om du vill ansluta kameran till din skrivare. Se sidan 49 för instruktioner hur du ansluter kameran till din skrivare.



LCD-skärmens ljusstyrka

■ Du kan justera LCD-skärmens ljusstyrka.

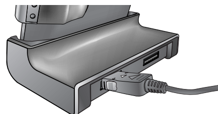


Val av video-ut typ

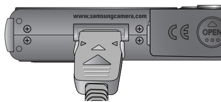
■ Filmutmatnings-signalen från kameran kan vara NTSC eller PAL. Ditt val av utmatning styrs av enhetstypen (skärm eller TV, etc.) till vilken kameran är ansluten. PAL-läget kan bara stöda BDGHI.



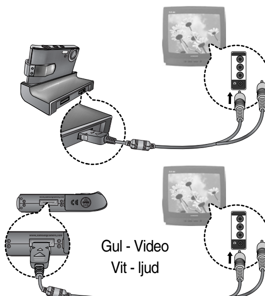
■ Anslutning av extern skärm



[Användning av AV-kabel med vagga]



[Användning av AV-kabel med kamera]



INFORMATION

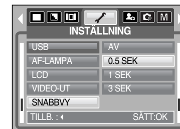
- NTSC : U.S.A, Kanada, Japan, Sydkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österrike, Belgien, Kina, Danmark, Finland, Tyskland, Storbritannien., Holland, Italien, Kuwait, Malaysia, Nya Zeeland, Singapore, Spanien, Sverige, Schweiz, Thailand, Norge.
- När du använder en TV som extern skärm måste du välja extern eller AV-kanal för TV.
- Det kommer att bli digitalt brus på den externa skärmen, men det är ingen felfunktion.
- Om bilden inte är i centrum av skärmen, använd TV-kontrollerna för att centrera den.
- Meny-funktionerna är desamma som de som är indikerade på LCD-skärmen.

Snabbtitt

■ Om du aktiverar Snabbtitt innan du tar en bild, kan du se bilden som du just har tagit på LCD-skärmen under den tid som är satt i [SNABBVY]-inställningen. Snabbtitten är bara möjlig med stillbilder.

[AV] : Snabbtitt-funktionen kan inte aktiveras.

[0.5, 1, 3 SEK] : Den tagna bilden visas kortvarigt under den valda tiden.



Initialisering

■ Alla kamerans meny- och funktions-inställningar blir återställda till sina grundinställnings-värden. Värden för DATUM/ TID, SPRÅK och VIDEO UT kommer emellertid inte att ändras.

Om [NEJ] är valt : Inställningarna blir inte återställda till sina grundinställningar.

Om [JA] är valt : Alla inställningar blir återställda till sina grundinställningar.



Ställa in menyn Min Kamera

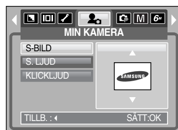
■ Du kan ställa in en start-bild, ett start-ljud och slutar-ljud. Varje arbetsläge i kameran (med undantag för Ljudinspelnings- och MP3/PMP-lägena) har MyCAM-menyn. Gråmarkerade objekt är standardinställningar.

Menyfliken	Huvudmeny	Undermeny		Sida
	S-BILD	AV	LOGO	S.58
		ANV.BILD 1	ANV.BILD 2	
	S. LJUD	AV	LJUD 1	S.58
		LJUD 2	LJUD 3	
	KLICKLJUD	AV	LJUD 1	S.58
		LJUD 2	LJUD 3	

※ Menyerna kan ändras utan föregående meddelande.

Startbild

■ Du kan välja den bild som först visas på LCD-skärmen närhelst kameran sätts på.

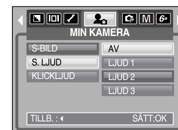


INFORMATION

- Använd en sparad bild som startbild med [ANV.BILD] i [ÄNDRA UPPLÖSNING]-menyn i uppspelningsläget.
- Startbilden raderas inte med radering av alla bilder eller via [FORMATERA]-menyn.
- Användarbilderna raderas via [ÅTERSTÄLL]-menyn.

Startljud

■ Du kan välja det ljud som aktiveras närhelst kameran sätts på.

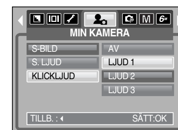


INFORMATION

- Om startbilden sätts till [AV] aktiveras inte startljudet, även om du kanske har satt dessa till på.

Slutarljud

■ Du kan välja slutarljudet.



MP3 / PMP-läge

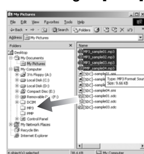
■ Denna kamera har ett inbäddat MP3- & Portable Media-spelarprogram. Du kan ta en bild, lyssna på MP3-filer och titta på videofilmer (Film och Videofilm) närhelst du vill. För att använda PMP-läget måste du konvertera multimedia-filen med Digimax Converter.

Nedladdning av filer

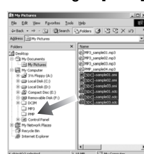
■ För att använda MP3- & PMP-funktioner måste MP3 och multimediafiler sparas i det interna minnet eller på minneskortet i denna kamera.

1. Spara de önskade filerna på din dator.
2. Anslut kameran till din dator med USB-sladden och sätt på kameran.
3. Öppna Window's EXPLORER och sök efter [Borttagbar Disk].
4. Skapa en mapp på den flyttbara disken.

- MP3-läge : [MP3]



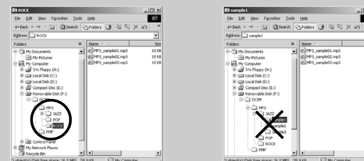
- PMP-läge : [PMP]



5. Välj de önskade filer som du vill spara och kopiera dem till varje mapp.

INFORMATION

- Se upp med illegal duplicering av MP3- & multimedia-filer. Det bryter mot diverse copyright-lagar.
- Denna kamera kan bara spela upp MP3-filer i MP3-läge och SDC-filer (modifierade XviD MPEG4 video / MPEG Layer2 audio-typ) i PMP-läget.
- Om det är en fil som kan spelas upp på denna kamera, konvertera den till stött filformat med användande av Digimax Converter. (S. 81)
- Upp till 200 filer kan sparas i en mapp.
- Du kan skapa upp till 100 undermappar under MP3- eller PMP-mappen. Du kan inte skapa underkataloger under undermappen.



Startar MP3 / PMP-läget

■ Du kan välja MP3- eller PMP-läget med användande av M (Läge)-knappen, som finns på kamerans baksida, och via [LÄGE]-menyn.

● Val av [LÄGE]-menyn



1. Sätt in det minneskort som innehåller MP3-filer eller Multimedia-fil. Eftersom denna kamera har ett 45 MB internt minne kan du också spara filerna i det interna minnet.
2. Tryck på meny-knappen och en meny kommer att visas. (Utom för MP3, PMP och Röstinspelnings-läget)
3. Välj [LÄGE]-menyn genom att trycka på Vänster/Höger-knappen.
4. Välj menyn [STILL/VIDEO/PMP] eller [FULL] genom att trycka på UPP / NER--knappen
5. Tryck på MENY–knappen och menyn försvinner.

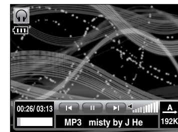
● Ändring av läget : Om [STILL/VIDEO/PMP]-menyn valdes



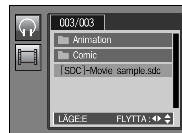
1. Tryck på -knappen placerad baktill på kameran.
2. En meny kommer att visas, så som visas här.
   [ÅTERGÅ] : memorerar den senast stoppade bildrutan.
   MP3-läge : spelar upp från början av filen.
   PMP-läge : spelar upp från senast stoppade bildruta
   [ÖPPNA] : Browsing-menyn visas för att välja en önskad file
3. Välj en önskad fil och tryck på OK-knappen. Och då kommer filen att spelas upp.

[MP3-läge]





[PMP-läge]



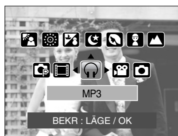


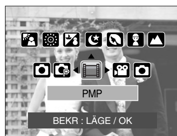
INFORMATION

● När du väljer [ÅTERGÅ]-menyn (s. 64) i varje läge spelas filen upp utan att browsing-menyn visas. Men om den senast spelade filen har blivit raderad visas browsing-menyn.
● Ordningsföljden i spel-listorna på browsing-menyn och ordningsföljden för den fil som sparats i minnet är desamma.
● En titel som är kodad med ett språk som inte stöds visas som "--------".

Startar MP3 / PMP-läget

- Ändring av läget : Om [FULL]-menyn valdes :
  1. Tryck på -knappen placerad baktill på kameran.
  2. Välj ett önskat läge genom att trycka på Vänster / Höger-knappen.





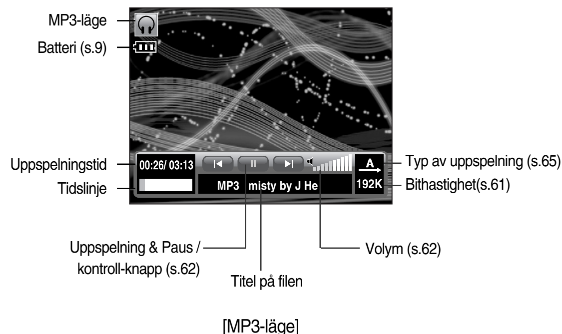
  3. Steg 3 är desamma som steg 2~3 för ändring av läge i [STILL/VIDEO/PMP]-menyn.

INFORMATION

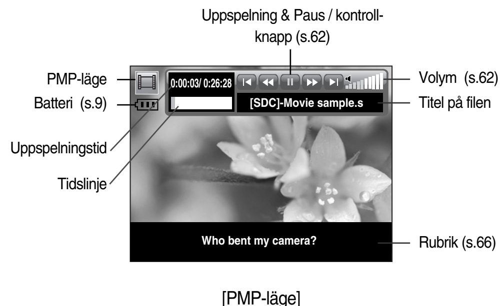
- Den automatiska avstängnings-funktionen fungerar inte om filen håller på att spelas upp.
- Tryck på M (Läge)-knappen eller slutar-knappen, och kamerans arbetsläge kommer att ändras.
- Om det finns över 100 filer i minnet tar det lite längre för kameran att bearbeta till MP3 / PMP-läget.
- Om kameran inte används inom den specificerade tiden (Ca 30 sek.) kommer LCD-skärmen att automatiskt stängas av, och kamerans statuslampa kommer att blinka.
  För att använda kameran, tryck på någon av kamerans knappar med undantag för strömbrytaren.
- Uppspelning av VBR (Variable Bit Rate)-fil
  En VBR-fil varierar mängden ut-data i varje tids-segment, baserat på komplexiteten av in-data i det segmentet. När VBR-kodade filer spelas upp syns LCD-skärmen så som visas här.
  - VBR-ikonen kommer att visas istället för Bithastighets-ikonen.
  - Tidslinjen visas inte.
  - Uppspelningstid kommer att visas men hela speltiden visas inte.
- I PMP-läget kommer inte någon av kamerans knappar, med undantag för strömbrytaren, att kunna användas under 2 sekunder vid början och slutert av multimedia-filen.

LCD-skärmens indikator för MP3-läget

■ LCD-skärmen visar information om MP3- och multimedia-filerna.



[MP3-läge]

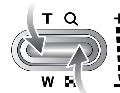


[PMP-läge]

Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

Volym-knapp

■ Du kan kontrollera volymen med denna knapp. Det finns 0~30 steg.



Uppspelning & Paus / kontroll-knapp

■ Medan en fil spelas upp, tryck på Ner-knappen för att pausera filen. Om du trycker på den igen kommer uppspelningen att fortsätta.

■ MP3-läge
Du kan söka efter MP3-filer genom att trycka på Vänster/Höger-knappen. Du kan inte söka i MP3-filen under återuppspelning.

■ PMP-läge
Du kan söka efter multimedia-filer genom att trycka på Vänster/Höger-knappen. Och du kan söka efter en önskad bildruta i en fil under återuppspelning genom att trycka på Vänster / Höger-knappen.



Användande av kamera-knapparna för att justera kameran

Radera-knapp

■ Denna raderar filer som finns i minnet.

1. Välj en önskad fil att radera på browsing-menyn och tryck på Radera-knappen.
2. Ett meddelande kommer att visas, så som visas här.
   [JA] : tar bort den valda filen
   [NEJ] : annullerar "Radera filer" och sökmenyn kommer att visas.



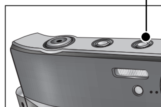
INFORMATION

● Innan du raderar filer från kameran bör du ladda ned de filer till din dator som du vill behålla.

Håll-knappen

● Om du trycker på Håll-knappen längre än 1 sekund så låses kamerans knappar.
- Om kamera-knapparna är låsta kan inte knapparna användas under återuppspelning. Men avstängning, Video ut, USB-anslutning och LCD-skärms-funktionerna kan användas.

Håll-knappen





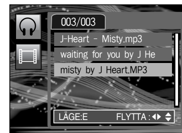


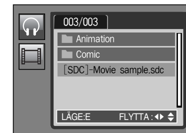
- Om du trycker på lås-knappen igen eller stänger av kameran, så låses kameran upp.

Spellista-knappen

● Medan en multimedia-fil återuppspelas kan du välja en önskad fil genom att använda sök-menyn.

1. Medan en fil spelas upp, tryck på Spellista-knappen ( ).
2. En spellista som för tillfället spelas upp kommer att bli markerad.
3. Flytta muspekaren till en önskad lista genom att trycka på Kontroll-knappen.
   Tryckning på OK-knappen : Den valda filen spelas upp.
   Tryckning på Spellista-knappen : Valet kommer att annulleras.





Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

■ MP3- / PMP-läge-funktioner kan ändras genom att använda LCD-skärmen. Tryck på MENY-knappen och en meny kommer att visas på LCD-skärmen.

	Menyflik	Huvudmeny	Undermeny		Sida
MP3	→	ÅTERGÅ	ON	Off	S.64
	MODE	Uppspelningsläge	A	1	S.65
			A	R	
			R		
		MP3 SKIN	D1	D2	S.65
			1	2	
		RADERA ALLA	YES	NO	S.65
		VISA INTERVALL	2	3	S.66
			5		
		VISA TITEL			S.66
PMP	→	ÅTERGÅ	ON	Off	S.64
	TIME	SÖKER	NOR	30 sec	S.66
			1 min	3 min	
			5 min	10 min	
		SPELARDISPLAY	5 sec	Off	S.66
			ON		
		RADERA ALLA	YES	NO	S.65

※ Menyerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.

ÅTERGÅ

■ Du kan sätta återuppspelnings-typ.

1. Tryck på Meny-knappen i varje läge.
2. Välj en önskad uppspelningstyp i [ÅTERGÅ]-menyn genom att trycka på UPP/ NER-knappen, och sedan trycka på ”OK”-knappen.





ON : När kameran sätts på / stängs av eller när kamera-läget ändras, kommer denna kamera att minnas den senast stoppade bildrutan.
MP3-läge : spelar upp från början av filen.
PMP-läge : spelar upp från senast stoppade bildruta

Off : Browsing-menyn visas för att välja en önskad file

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

Uppspelningsläge

■ Du kan ställer in diverse upprepnings- och blandnings-optioner. Denna funktion är bara anpassad i den valda mappen.

- : spelar ett enda spår en gång.
- : spelar ett enda spår upprepade gånger.
- : spelar upp alla spår i mappen upprepade gånger.
- : spelar upp alla spår i mappen en gång.
- : spelar upp alla spår i mappen.



Skin för MP3-spelare

■ Du kan sätta skin på MP3-spelare

[,] : Grundinställnings-skin kommer att sättas.

[,] : En bild skapad av [MP3 SKIN]-menyn (s. 46) kommer att sättas.



Ta bort allt

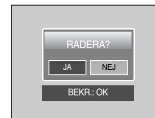
■ Alla filer som sparats på minneskortet blir raderade.
I MP3-läget raderas bara MP3-filer. I PMP-läget raderas bara multimedia-filer.





NO : annulerar "Ta bort filer"

YES : Ett bekräftelsefönster kommer att visas.
Välj [JA]-menyn och tryck på "OK"-knappen.
Alla filer blir raderade.



Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

Inställning av bildspelets uppspelningsintervall.

■ Du kan ställa in bildspelets uppspelningsintervall i MP3-läge.
- Välj ett intervall bland 2, 3, 5 sekunder.



Återuppspelning av bildspelet

■ Medan MP3-filen spelas upp visas tagna bilder kontinuerligt på LCD-skärmen.
: Visa bilderna en gång.
: Visa bilderna kontinuerligt.



INFORMATION

- När uppspelningen är klar stannar bildspelet.
- För att stoppa bildspelet, tryck på Paus-knappen, och trycka därefter på Meny-knappen två gånger.

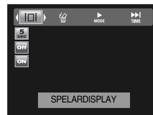
Sökning efter bildruta

■ Du kan ställa in tiden för att hoppa över ett intervall när du söker i filmen genom att trycka på Vänster / Höger-knappen. Du kan lätt söka efter en bildruta som du vill ha.
[NOR] : Detta kommer att hoppa över bildruta för bildruta närhelst du trycker på Vänster / Höger-knappen.
[30 sec , 1 min , 3 min , 5 min , 10 min] : Detta kommer att hoppa över en satt bildruta närhelst du trycker på Vänster / Höger-knappen.



Visa inställning

■ Du kan sätta visningen på LCD-skärmen.
[5 sec] : Om det inte sker någon åtgärd under 5 sekunder kommer Menyfältet att försvinna.
[Off] : Menyfältet kommer inte att visas på LCD-skärmen.
[ON] : Menyfältet kommer att visas på LCD-skärmen.

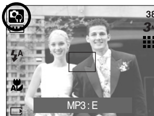


INFORMATION

- För att se rubriken, sätt in rubrikfilen (.smi) med användande av Digimax Converter. (s. 81)
- Om en multimedia-fil har en rubrik så visas denna rubrik oavsett visningsinställningar.

Inställning av spela upp-funktionen med användande av LCD-skärmen

Inställning av inspelnings-funktionen i MP3-läget.



- Du kan ta en bild och lyssna på MP3-filerna på samma gång.
  1. Tryck på slutar-knappen när du vill. Och MP3-Stand-by-ikonen kommer då att visas.
  2. Tryck på slutar-knappen och en bild kommer att tas.

INFORMATION

- Kamerans inställningar är låsta till grundinställning i Auto-läge (, , ,). Dessa inställningar kan inte ändras.
- Om minneskortet inte är isatt fungerar inte denna funktion. Ibland kommer nästa fil att spelas upp när du trycker på slutar-knappen, även om minneskortet är isatt.
- Om minneskortet inte är isatt kommer Auto-läget att väljas när du trycker på Slutar-knappen.
- Om det inte sker någon åtgärd under 10 sekunder efter visning av MP3 Stand-By-ikonen, kommer kamerans läge att ändras till MP3-läge.

Viktiga noteringar

Se till att observera följande säkerhetsföreskrifter!

- Denna enhet innehåller precisions-elektroniska komponenter. Använd eller förvara inte denna enhet på följande platser.
  - Områden som är utsatta för allvarliga ändringar i temperatur och luftfuktighet.
  - Områden som är utsatta för damm och smuts.
  - Områden som är utsatta för direkt solljus eller inuti ett fordon i hett väder.
  - Omgivningar där det finns hög magnetism eller kraftiga vibrationer.
  - Områden med kraftiga sprängämnen eller högantändliga material.
- Lämna inte denna kamera på platser som är utsatta för damm, kemikalier (som naftalin och malkulor), hög temperatur och hög luftfuktighet. Förvara denna kamera I silica-gel i en hermetiskt förseglad låda när du inte planerar att använda kameran under en lång tidsperiod.
- Sand kan vara särskilt besvärlig för kameror.
  - Låt inte sand komma in i enheten när den används på badstränder, kustdyner, eller andra områden där det finns mycket sand.
  - Att göra så kan resultera i felfunktion eller kan permanent göra enheten oanvändbar.
- Hantering av kameran
  - Tappa aldrig kameran eller utsätt den för stötar eller vibrationer.
  - Hindra att den stora LCD-skärmen får en stöt. När denna kamera inte används, förvara denna kamera i kameraväskan.
  - Undvik att täcka linsen eller blixten när du tar en bild.
  - Denna kamera är inte vattentät. För att undvika farliga elektriska stötar, håll eller använd aldrig kameran med våta händer.
  - Om du använder denna kamera på våta platser, såsom strand eller badbassäng, låt inte vatten eller sand komma in i kameran. Att göra så kan resultera i felfunktion eller kan permanent skada enheten.

Viktiga noteringar

- Extrema temperaturer kan orsaka problem.
  - Om kameran överförs från en kall till en varm och fuktig omgivning kan kondensation bildas på den känsliga elektroniska kretsen. Om detta inträffar, stäng av kameran och vänta åt minstone 1 timme tills all fuktighet har försvunnit. Fuktighets-ansamling kan också inträffa på minneskortet. Om detta inträffar, stäng av kameran och ta bort minneskortet. Vänta tills fuktigheten har försvunnit.
- Försiktighet vid användning av linsen
  - Om linsen är utsatt för direkt solljus kan detta resultera i missfärgning och försämring av bildsensorn.
  - Se till att inte få fingeravtryck eller andra substanser på linsens yta.
- Om digitalkameran inte används under en längre tidsperiod kan en elektrisk urladdning inträffa. Det är en god idé att ta bort batterier och minneskortet om du inte tänker använda kameran under en längre tidsperiod.
- Om kameran utsätts för en elektronisk störning kommer den att stänga av sig själv för att skydda minneskortet.
- Kameraunderhåll
  - Använda en mjuk borste (tillgänglig i fotoaffärer) för att försiktigt rengöra lins och LCD-skärm-delarna. Om detta inte fungerar kan lins-rengöringspapper med lins-rengöringsvätska användas. Rengör kameralådan med en mjuk trasa. Tillåt inte att denna kamera kommer i kontakt med lösningsmaterial såsom bensol, insektsgift, tinner, etc. Detta kan skada kamerans hölje och även påverka dess funktionalitet. Brutalt hanterande kan skada LCD-skärmen. Se till att undvika skada och förvara kameran i skydds-bärväskan vid alla tillfällen när den inte används.
- Försök inte att ta isär, reparera eller modifiera kameran.
- Under vissa förhållanden kan statisk elektricitet orsaka att blixtenheten fyrar av. Detta är inte skadligt för kameran och är ingen felfunktion.
- När bilder är uppladdade eller nerladdade (när laddaren och USB-sladden är isatta i vaggan på samma gång), kan dataöverföringen påverkas av statisk elektricitet. I sådana fall , koppla bort och åter-anslut USB-sladden innan du försöker överföra igen.
- Före en viktig händelse eller innan du åker på en resa bör du kontrollera kamerans skick.
  - Ta en bild för att testa kamerans skick, och förbered ett extra batteri.
  - Samsung kan inte hållas ansvarigt för en felfungerande kamera.
- Använd inte hörlurar när du kör, cyklar eller använder något motoriserat fordon. Detta kan skapa en trafikfara och kan vara olagligt i vissa områden.
- Undvik användande av hörlurar med hög volym. Hörselexperter avråder från kontinuerlig användning av högljudda och långvariga spelningar. Om du upplever ett ringande i dina öron, minska volymen eller upphör med användningen.

Varningsindikator

■ Det finns många varningar som kan visas på LCD-skärmen

MINNESKORTSFEL!
· Fel på minneskort
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.
→ Sätt in minneskortet igen
→ Sätt in minneskortet och formatera minneskortet (s. 55)

KORT LÅST!
· Minneskortet är låst
→ SD-minneskort : Dra skrivskydds-omkopplaren till översta positionen på minneskortet

INGET KORT!
· Det finns inget minneskort isatt
→ Sätt in minneskortet igen
→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning.

INGEN BILD!
· Det finns inga bilder sparade i minnet
→ Ta bilder
→ Sätt in ett minneskort som har några bilder

FILFEL!
· Röd-öge-effekten kan inte tas bort i uppspelningsläget.
→ Röd-öge-reduceringen är bara tillämpbar på filer som har bredd/höjd-förhållandet fyra till tre.
· Filfel
→ Formatera minneskortet
· Fel på minneskort
→ Kontakta ett kamera service-center

SVAGT BATTERI!
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri

FÖR SVAG BELYSNING!
· När du tar bilder på mörka platser
→ Ta bilder i Blixt-fotograferings-läge.

NUMMERSERIEN SLUT
· När du väljer för många utskrifts-sidor på PictBridge-menyn.
→ Välj utskrifts-sida inom begränsningen.

Innan du kontaktar ett service-center

■ V.v. kontrollera följande

Kameran sätter inte på sig
· Batteri-kapaciteten är dålig
→ Sätt in ett laddat batteri (s. 9)
· Batteriet är isatt felaktigt med omkastade polariteter
→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)
· Det uppladdningsbara batteriet är inte isatt
→ Sätt in batteriet och sätt på kameran

Kamerans strömförsörjning försvinner medan den används
· Batteriet är slut
→ Sätt in ett laddat batteri
· Kameran stängs av automatiskt
→ Sätt på kamerans strömförsörjning igen.

Innan du kontaktar ett service-center

Batteriet tar slut snabbt

· Kameran används i låga temperaturer

→ Förvara kameran i varma förhållanden (dvs. inuti en rock eller jacka) och ta bara fram den för att ta bilder

Kamera tar inga bilder när man trycker på slutar-knappen

· Otillräcklig minneskapacitet

→ Radera onödiga bildfiler

· Minneskortet har inte blivit formaterat.

→ Formatera minneskortet (s. 55)

· Minneskortet är uttömt

→ Sätt in ett nytt minneskort

· Minneskortet är låst

→ Se [KORT LÅST!] felmeddelande (s. 69)

· Kamerans strömförsörjning är frånslagen

→ Sätt på kamerans strömförsörjning.

· Batteriet är slut

→ Sätt in ett laddat batteri (s. 8)

· Batteriet är isatt felaktigt med omkastade polariteter

→ Sätt in batteriet i enlighet med polaritetsmarkeringarna (+, -)

Kameran slutar plötsligt fungera medan den används

· Kameran stängdes av p.g. av en felfunktion

→ Ta bort /återinsätt batteriet och sätt på kameran

Bilderna är oklara

· En bild togs av motivet utan att ställa in ett passande makro-läge

→Välj ett lämpligt makro-läge för att ta en tydlig bild

· Ta en bild bortom blixtintervallet

→ Ta en bild inom blixtintervallet

· Linsen är kladdig eller smutsig

→ Rengör linsen

Blixten fyrar inte av

· Blixt av-läget har valts

→ Ta bort blixt av-läget

· Kamerans läge kan inte använda blixt

→ Se BLIXT-instruktionen (s. 20)

Felaktigt datum och tid visas

· Datum och tid har satts felaktigt eller kameran har antagit grundinställningarna

→ Återställ datum och tid till korrekta värden

Kameraknapparna fungerar inte

· Kamerafel

→ Ta bort /återinsätt batteriet och sätt på kameran

Ett kortfel inträffade medan minneskortet var i kameran.

· Felaktig formatering av minneskortet

→ Om-formatera minneskortet

Bilderna spelar inte upp

· Felaktigt filnamn (brott mot DCF-formatet)

→ Ändra inte bildens filnamn.

Färgen på bilden är olik det ursprungliga motivet

· Vitbalansen eller effektInställningen är felaktig

→ Välj en lämplig vitbalans och effekt

Innan du kontaktar ett service-center

Bilderna är för ljusa
- Exponeringen är för stor
  → Återställ exponeringskompensationen

Ingen bild på den externa skärmen
- Den externa skärmen har inte anslutits ordentligt till kameran
  → Kontrollera anslutningskablarna
- Det finns felaktiga tfiler på minneskortet
  → Sätt in ett minneskort med riktiga filer

Under användande av datorns Utforskare visas inte [Flyttbar Disk]-filen
- Kabelanslutningen är felaktig
  → Kontrollera anslutningarna
- Kameran är avstängd
  → Sätt på kameran
- Operativsystemet är inte Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4. Alternativt stöder datorn inte USB.
  → Installera Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP/ Mac OS 9.0 ~ 10.4 på en dator som stöder USB.
- Kamerans drivrutin är inte installerad
  → Installera USB-Lagringsmedia-drivrutin

Specifikationer

■ Bildsensor
- Typ : 1/2.5"CCD
- Effektiva pixel : Ung. 6.0 Mega-pixel - Totalt antal pixel : Ung. 6.1 Mega-pixel

■ Lins
- Fokuseringslängd : SHD Lins f = 6,6 ~ 19,8 mm (35 mm filmekvivalent : 39~117mm)
- F Nr. : F3.5 ~ F4.5
- Digital Zoomning : · Stillbildsläge : 1.0X ~ 5,0X
  · Uppspelningsläge : 1.0X ~ 11,0X (beror på bildstorlek)

■ LCD-skärm : 2.5” färg TFT LCD,

■ Fokusering
- Typ : TTL autofokusering
- Intervall

	Normal	Makro	Super Makro	Auto Makro
Wide	50cm ~ oändlighet	5 ~ 50cm	1cm ~ 5cm	5cm ~ oändlighet
Tele		25 ~ 50cm	-	50cm ~ oändlighet

■ Slutare
- Typ : Mekanisk och elektronisk slutare
- Hastighet : 1 ~ 1/ 2 000 sek. (Natt : 16 ~ 1/ 2 000 sek.)

■ Exponering
- Kontroll : Program AE, Mätning : Multi, Spot
- Kompensation : ±2 EV (0,5 EV steg)
- ISO-ekvivalens : Auto, 50, 100, 200, 400

■ Blixt
- Lägen : Auto, Auto & Röd-öge-reduktion, Ifyllnadsblixt, Långsam synk, Blixt av, Röd-öge reducering
- Intervall : Bred : 0.2m ~ 2,4 m, Tele : 0.3m ~ 1,9 m (ISO AUTO)
- Laddningstid : Ung. 4 sek.

Specifikationer

- Skärpa : Mjuk, Normal, Hård
- Effekt : Normal, S/V, Sepia, Negativ, Röd, Grön, Blå, RGB
- Vitbalans : Auto, Dagsljus, Molnigt, Fluorescerande_H, Fluorescerande_L, Volfram, Anpassad,
- Röstinspelning : Röstinspelning (max. 1 timme), Röstmemo i stillbild (max. 10 sek.)
- Datumpåskrift : Datum, Datum & Tid, Av (användarvalbart)
- Fotografering
  - Stillbild : Lägen : Auto, Program, Motiv. ASR
    ※ Motiv : Natt, Porträtt, Barn, Landskap, Text, Närbild, Solnedgång, Gryning, Motljus, Fyrverkeri, Strand & Snö
    · Fotografering : Enkel, Serietagning
    · Självutlösare : 2 sek., 10 sek., Dubbel (10 sek., 2 sek.)
  - Videofilm : Med audio (inspelningstid : Beroende på Lagringsmedie-storlek)
    Storlek : 640x480, 320x240, 160x128
    Bildrute-hastighet : 30 b/s, 15 b/s
    Filmstabiliserare (användarvalbart)
    Filmeditering (inbäddad) : Paus under inspelning, Stillbildstagning, Tidstrimning
- Förvaring
  - Media : Internt minne: C:a 45 MB
    Externt minne: SD-kort /MMC (Upp till 1 GB garanterat)
    * Den interna minneskapaciteten är föremål för ändringar utan föregående meddelande.
  - Filformat : Stillbild : JPEG (DCF), EXIF 2.2, DPOF 1.1, PictBridge 1.0
    Videofilm : AVI (MPEG-4)
    Ljud : WAV
  - Bildstorlek

6M	5M	4M	3M	2M	1M	VGA
2816x2112	2592x1944	2272x1704	2048x1536	1600x1200	1024x768	640x480

  - Kapacitet (64 MB)

	6M	5M	4M	3M	2M	1M	VGA
Super Fine	18	22	27	35	57	139	289
Fine	35	42	54	65	101	197	341
Normal	52	61	79	93	139	250	417

※ Dessa siffror är mätta under Samsung's standardförhållanden och kan variera beroende på fotograferingsförhållanden och kamerainställningar.

- Bilduppspelning
  - Typ : Enkel bild, Thumbnails, Bildspel (med ljud), Videofilm
  - Editering : Trimning, Storleksändring, Rotering, Effekt
- Gränssnitt : Digital ut-anslutning : USB 2.0 Ljud : Mono
  Video ut : NTSC, PAL (användarvalbart)
  DC strömmatningskontakt : 24-pin anslutning

Specifikationer

■ Strömkälla : Laddningsbart batteri : SLB-0837 (860 mAh)
Adapter : SAC-42
Valfri vagga
※ Inkluderat batteri kan variera beroende på försäljningsregion.

■ Dimensioner (BxHxD) : 96x61x18.5mm

■ Vikt : 129.5g
- Arbetstemperatur : 0 ~ 40°C   - Arbets-luftfuktighet : 5 ~ 85%

■ Mjukvara
- Kamera-drivrutin : Lagringsmedia, drivrutin (Windows98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.0 ~ 10.4)
- Applikation : Digimax Master, Digimax Converter*, Digimax Reader
* OS : Windows 98SE/2000/ME/XP
(Windows 2000/XP rekommenderas)
Dator med processor bättre än Pentium II 500MHz
(Pentium Ⅳ rekommenderas)

■ Speciella egenskaper
- PMP Spelarfunktion Digimax Converter S/W (Ingen direktspelning)
MP3 Spelarfunktion
Rödöge-korrigering
ASR (Avancerad Skak-Reducering)
3X Optiskt Zoom för stillbild & film.
Nytt laddningssystem (vagga (valfri))
MPEG-4 VGA 30 bilder/s Videofilm (stöder redigering på DSC)
Kraftiga effekter (Färg, skarp zon, bildcollage, bildruta)
Lätt lägesändring med användande av “M”-knappen

※ MP3 Specifikation

■ Ljud :
- Frekvens : 20Hz~20KHz
- Hörlursport : 3.5mm Port (Stereo-typ)
- Video ut : Maximal volym Vänster 15 mW + Höger 15 mW (16 Ω)
- Brusförhållande : 86 dB med 20 KHz LPF

■ Fil
- Filformat : MP3 (MPEG-1/2/2.5 Lager 3),
- Bithastighet : 48 ~ 320 kbps (Inklusive VBR)

■ Uppspelningsläge : - Alla, Upprepa en, Upprepa alla, Måfå, Måfå upprepa
- Hoppa över i spelning, Auto hoppa över
- Bildspel På/Av (användarvalbart),
- MP3& Fotograferar (Fotograferingsläge är Auto Default, 3M)
- Auto omladdningsfunktion (minns senast spelade fil)
- Bakgrunds-skin för MP3 återuppspelning av användarbilder

※ PMP-Specifikation

■ PMP avkodare
- FILM : Xvid MPEG4 (Använder Digimax Converter S/W)
- Ljud : MPEG1 Lager 2 (Använder Digimax Converter S/W)

■ Uppspelningsläge
- Sökning i spelning (Max 32X), Hoppar i spelning,
- Auto-hoppar efter en spelad fil
- Auto omladdningsfunktion (minns senast spelade bildruta)
- Stöder fullskärm i Converting S/W

■ Subtitel : StöderSMI-fil (Använder Digimax Converter S/W)

※ Specifikationerna är föremål för ändringar utan föregående meddelande.
※ All varumärken tillhör sina respektive ägare.

Mjukvaru-anteckningar

V.v. se till att du läser instruktionshandboken noga före användning.

- Den bifogade programvaran är en kamera-drivrutin och bild-editerings mjukvaru-verktyg för Windows.
- Under inga omständigheter får hela eller delar av vare sig programvara eller användarhandbok reproduceras.
- Copyrights för programvaran är licensierad endast för användning med kamera.
- För den osannolika händelsen av ett tillverkningsfel, reparerar eller byter vi ut din kamera. Vi kan emellertid inte hållas ansvariga på något sätt för skada orsakad av felaktig användning.
- Användande av en hand-gjord datoror eller en dator och OS som inte har blivit garanterade av tillverkaren täcks inte av Samsungs garanti.
- Innan du läser denna handbok måste du ha en grundläggande kunskap om datorer och O/S (Operativsystem).

Systemkrav

För Windows	För Macintosh
Dator med processor bättre än Pentium II 450MHz (Pentium 700 MHz rekommenderas) Windows 98/98SE/2000/ME/XP Minimum 128 MB RAM 300 MB tillgängligt hårddiskutrymme 1024x768 pixlar, 16 bit färgskärm-kompatibel monitor (24 bitars färgskärm rekommenderas)	Power Mac G3 eller senare Mac OS 9.0 ~ 10.4 Minimum 64 MB RAM 110 MB tillgängligt hårddiskutrymme
※ **Digimax Converter** Dator med processor bättre än Pentium II 500MHz (Pentium Ⅳ rekommenderas) Windows 98SE/2000/ME/XP (Windows 2000/XP rekommenderas)	※ **Återuppspelning av en videofilm** Mac OS 10.1~10.4 MPlayer, VLC Media-spelare

Om programvaran

Efter att ha satt in den CD-ROM som tillhandahålls med denna kamera i CD-ROM-facket, ska följande fönster automatiskt komma.



Före anslutning av kameran till datorn ska du först installera kamerans drivrutin.

■ **Kamera-drivrutin : Detta gör det möjligt att överföra bilder mellan kameran och dator.**

Denna kamera använder USB-Lagringsmedia-drivrutin som kamera drivrutin. Du kan använda kameran som en USB-kortläsare. Efter installering av drivrutinen och anslutning av denna kamera till datorn kan du finna [Flyttbar Disk] i [Windows Explorer] eller [Min dator]. En USB Lagringsmedia-drivrutin tillhandahålls bara för Windows. En USB drivrutin för MAC är inte inkluderad med applikations-CDn. Du kan använda kameran med Mac OS 9.0 ~ 10.4.

■ **XviD codec : Detta gör att videofilmer (MPEG-4) inspelade med denna kamera spelas upp på en dator.**

För att spela upp en videofilm inspelad med denna kamera måste du installera XviD codec. Om en videofilm inspelad med denna kamera inte spelas upp bra, installera då denna codec. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

■ **Digimax Converter : Multimedia-konvertingsprogram**

Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

Om programvaran

- **Digimax Master Detta är allt-i-på multi-media mjukvarulösning.**
  Du kan ladda ned, titta på, editera och spara dina digitala bilder och videofilmer med denna mjukvara. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

- **Digimax Reader : Text-igenkänningsprogram.**
  Du kan spara en bildfil som togs i TEXT-läge som en textfil med detta program. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows.

INFORMATION

- Se till att kontrollera systemkraven innan du installerar drivrutinen.
- Du måste vänta 5 ~ 10 sekunder innan det automatiska inställnings-programmet startar beroende på förmågan hos din dator. Om bildrutan inte visar sig, kör [Windows Explorer] och välj [Samsung.exe] i CD-ROM-enhetens rotkatalog.
- Text från användarhandboken, i form av PDF-filer, finns inkluderade på mjukvaru-CDn som följer med denna kamera. Sök igenom PDF-filerna med Windows Utforskaren. Innan du kan öppna dessa PDF-filer måste du installera Adobe Reader, som finns inkluderat på mjukvaru-CDn.
- För att installera Adobe Reader 6.0.1 korrekt måste först Internet Explorer 5.01 eller senare version finnas installerat. Besök "www.microsoft.com" och uppgradera Internet Explorer.

Inställning av applikationsmjukvara

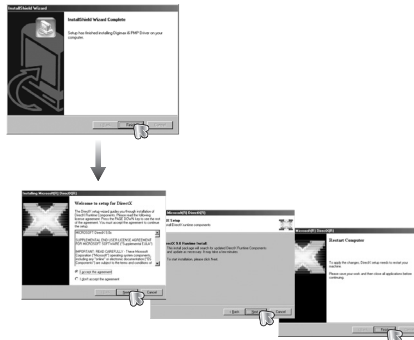
- För att använda denna kamera med en dator, installera först applikationsmjukvaran. Efter att detta har gjorts kan de sparade bilderna I kameran flyttas till datorn och editerade med ett bildredigeringsprogram.
- Du kan besöka Samsungs website på Internet.

http://www.samsungcamera.com : English
http://www.samsungcamera.co.kr : Korean

1. Autokör-rutan visas. Klicka på [Install]-menyn i Autokör-rutan.



2. Installera kamerans drivrutin och DirectX genom att välja en knapp som visas på skärmen.



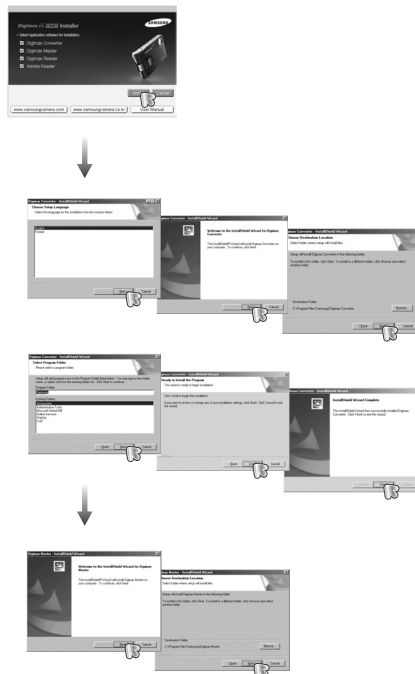
Inställning av applikationsmjukvara

3. För att spela upp videofilm som spelats in med denna kamera på datorn, installera XviD-codecen.

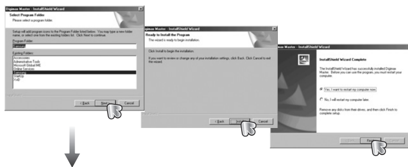


※ XviD-codecen distribueras i enlighet med och under de villkor och förhållanden som gäller för GNU (General Public License) och vemsomhelst får fritt kopiera, modifiiera och distribuera denna codec, men UTAN NÅGON GARANTI, UNDERFÖRSTÅTT ELLER UTTRYCKLIGEN, VAD GÄLLER FÖRSÄLJNINGSVÄRDE ELLER FUNKTIONALITET FÖR NÅGOT SÄRSKILT ÄNDAMÅL; dock förutsatt att du måste följa GNU:s allmänna licensregler närhelst du distribuerar denna codec eller en modifiering av den.
För mer information, se licensdokumenten för GNU (http://www.gnu.org/copyleft/gpl.html).

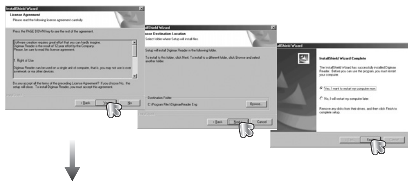
4. Installera Digimax Converter, Digimax Master och Digimax Reader i den ordningen.



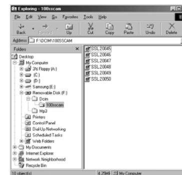
Inställning av applikationsmjukvara











5. Efter omstart av datorn, anslut datorn till kameran med USB-kabeln.
6. Sätt på kamerans strömförsörjning. [Found New Hardware Wizard] öppnas, och datorn upptäcker kameran.

※ Om ditt OS är Windows XP öppnas ett bildvisarprogram. Om Digimax Masters nedladdningsfönster öppnas efter start av Digimax Master, så var installationen av kamerans drivrutin framgångsrik.

INFORMATION

- Om du har installerat kamerans drivrutin så kanske [Found New Hardware Wizard] ändå inte öppnas.
- På ett Windows 98 eller 98 SE system öppnas dialogrutan för Found New Hardware Wizard och ett fönster, som ber dig välja drivrutinfil, kan visas. I detta fall, specificera "USB Driver" i den medföljande CDn.

Start av PC-läge

- Om du ansluter USB-sladden till en USB-port på din dator och sedan slår på strömförsörjningen, växlar kameran automatiskt till "datoranslutningsläge".
- I detta läge kan du ladda ned lagrade bilder till din dator via USB-sladden.
- LCD-skärmen är alltid avstängd i dator-läge.

■ Anslutning av kameran till en dator

1. I alla lägen med undantag för Röstinspelningsläge, tryck på Meny-knappen.
2. Tryck på VÄNSTER/ HÖGER-knappen och välj [INSTÄLLNING]-menyfliken.
3. Välj [USB]-menyn genom att trycka på UPP/NER-knappen och sedan trycka på HÖGER-knappen.
4. Använd UPP- och NER-knapparna för att välja [DATOR], och tryck sedan på OK-knappen.
5. Tryck på meny–knappen två gånger och menyn försvinner.
6. Anslut datorn till kameran med USB-sladden.



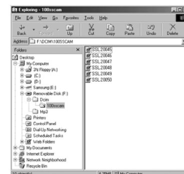
INFORMATION

- För att spara batteriet rekommenderar vi att du använder en AC-adapter när du ansluter kameran till en dator.

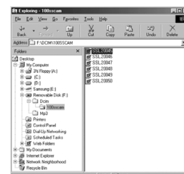
■ Nedladdning av sparade bilder

Du kan ladda ned stillbilderna som sparats på kameran till din dators hårddisk och skriva ut dem eller använda en fotoediterings-programvara för att redigera dem.

1. Anslut kameran till din dator med USB-sladden.
2. På din bordsdators skärm, välj [My computer(Min dator)] och dubbelklicka [Removable Disk(Flyttbar Disk) → DCIM→ 100SSCAM]. Bildfilerna kommer då att visas.



3. Välj en bild och tryck på den högra mus-knappen.



4. En pop-upp meny kommer att öppnas. Klicka på [Cut](Klipp ut) eller [Copy](Kopiera)-menyn.
   - [Cut](Klipp ut) : klipper ut en vald fil.
   - [Copy](Kopiera) : kopierar filer.



5. Klicka på en mapp där du vill klistra in filen.

Start av PC-läge

6. Tryck på högra mus-knappen och en pop-up meny kommer att öppnas. Klicka på [Klistra in].



7. En bildfil överförs från kameran till din dator.



FÖRSIKTIGHET

- Vi rekommenderar att du kopierar bilderna till datorn för att se dem. Öppnande av bilder direkt från den flyttbara disken kan drabbas av oväntad frånkoppling.
- När du laddar upp en fil som inte har tagits av denna kamera till den flyttbara disken, visas meddelandet [FILFEL!] på LCD-skärmen i Uppspelningsläge, inget visas i THUMBNAIL-läge.

Tar bort den flyttbara disken

■ Windows 98/ 98SE

1. Kontrollera huruvida kameran och datorn överför en fil. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Koppla bort USB-sladden.

■ Windows 2000/ ME/ XP

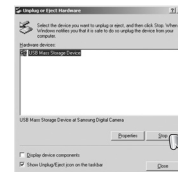
(Illustrationerna kan variera från de som visas beroende på Windows O/S.)

1. Kontrollera huruvida kameran och datorn överför en fil. Om kamerans statuslampa blinkar, v.v. vänta tills lampan har slutat blinka och lyser stadigt.
2. Dubbelklicka på [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara)-ikonen på Uppgiftsfältet.



[Dubbelklicka]

3. Fönstret för [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB Masslagringsmedia-enhet) och klicka på [Stop](Stopp)-knappen.



4. Fönstret för [Stop a Hardware device](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Välj [USB Mass Storage Device](USB Masslagringsmedia-enhet) och klicka på [OK]-knappen.



5. Ett fönster för [Safe to Remove Hardware](Säkert att ta bort hårdvara) öppnas. Klicka på [OK]-knappen.



Tar bort den flyttbara disken

6. Ett fönster för [Unplug or Eject Hardware](Koppla bort eller Mata ut hårdvara) öppnas. Klicka på [Close](Stäng)-knappen och den flyttbara disken kommer att flyttas säkert.



7. Koppla bort USB-sladden.

Inställning av USB-drivrutinen för MAC

1. En USB-drivrutin för MAC finns inte inkluderad med denna programvaru-CD eftersom MAC OS stöder kamera-drivrutinen.
2. Bocka för MAC OS version under start-upp. Denna kamera är kompatibel med MAC OS 9.0 ~ 10.4.
3. Anslut kameran till Macintosh och sätt på kameran.
4. En ny ikon kommer att visas på skrivbordet efter anslutning av kameran till MAC.

Användning av USB-drivrutinen för MAC

1. Dubbelklicka på den nya ikonen på skrivbordet, och mappen i minnet kommer att visas.
2. Välj en bildfile och kopiera eller flytta den till MAC.

INFORMATION

- För Mac OS 10.0 eller senare : Fullfölj först uppladdningen från datorn till kameran, och ta sedan bort den flyttbara diskrn med Extrahera-instruktionen.
- Om en videofilm inte kan spela upp på Mac OS, besök följande site (http://www.divx.com/divx/mac/) och ladda ner codec. Eller, använd en media-spelare som stöder Xvid codec (Mplayer, VLC(VideoLAN Client) media-spelare).

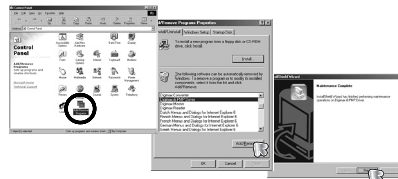
Att ta bort USB Driver för Windows 98SE

■ För att ta bort drivrutinen för USB, se proceduren som visas nedan.

1. Anslut kameran till din dator, och sätt på dem.
2. Kontrollera huruvida den flyttbara disken finns på [My Computer].
3. Ta bort [Samsung Digital Camera] i Enhetshanteraren.



4. Koppla bort USB-sladden.
5. Ta bort [Digimax i6 PMP] på Lägg till /Ta bort Programegenskaper.



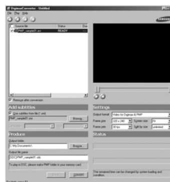
6. Avinstallationen är färdig.

Digimax Converter

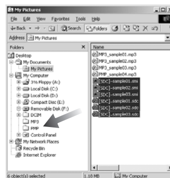
■ Multimedia (Film, Video-clip, etc)-filer kan konverteras till videofilm som kan spelas upp på denna kamera. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows. (Windows 2000/XP rekommenderas)

■ Hur man använder Digimax Converter

1. Dubbelklicka på Digimax Converter-ikonen ( ) på skrivbordet.
2. Klicka på lägg till-ikonen ( ) och välj en fil som du vill lägg till.



3. Om du vill lägga till en rubrik, markera "Använd underrubriker från fil (*.smi)".
4. Välj de inställningar som du vill ha, och klicka på Convert-knappen.
   - Frame size(Bildrute-storlek) : Du kan sätta bredden och höjden på utmatning av videofilm.
   - Frame rate (Bildrute-hastighet) : Du kan sätta b/s (bildrutor per sekund).
   - Screen size(Skärmstorlek) : Du kan sätta skärmtyp.
   - Split by size (Dela upp efter storlek) : Du kan sätta filstorlek för utmatning av videofilm.



5. Anslut kameran till datorn med den medföljande USB-sladden.
6. Kopiera den konverterade videofilmen i destinationsmappen, och klistra in filen i [PMP]-mappen.
7. Du kan spela upp den konverterade videofilmen i kamerans uppspelningsläge.



※ Se [Help]-menyn i Digimax Converter för vidare information.

FÖRSIKTIGHET

- Innan du konverterar en multimedia-fil, kontrollera huruvida den kan spelas upp korrekt på Windows Media Player.
- De konverterade filerna sparas som filtypen *.sdc, vilken kan spelas upp på Windows Mediaspelare.
- Digimax Converter har inte alla typer av codecs. Om en konverterad multimediafil inte kan spelas upp på Windows Mediaspelare, installera en multicodec (Vi rekommenderar en full version av den senaste K-Lite Codecen). Installera Digimax Converter igen efter att ha installerat multi-codecen.
- Du kan välja destinationsmapp för varje konverterad fil. När mappen inte är vald sparas de konverterade filerna under en mapp där källfilen finns.
- Om du konverterar flera filer på samma gång kan datorn ev. gå långsamt, därför att den har begränsad processorkapacitet. I sådana fall, ge de aktuella filerna till programmet en i taget.
- Datorspecifikationen, installerade koder och program är det främsta orsaken till konverteringsfel. När ett konverteringsfel inträffar, kontrollera följande.
  - Några codecs som är kompatibla med filerna blev inte installerade eller installerades felaktigt. I detta fall, hitta en kompatibel codec och installera den. Om du inte hittar några kompatibla codecs, installera en multi-codec.
  - Om du installerade diverse multi-codecs på din dator, kan detta orsaka konverteringsproblem. I sådana fall, ta bort alla codecs och installera en riktig multi-codec.
  - Installera den senaste Windows Mediaspelaren.
  - Besök tillverkarens website för aktuell enhet (dator, grafikkort, ljudkort) och uppgradera dem till senaste version.
- Vissa typer av multimedia-filer blir inte konverterade. Om de konverterade media-filerna är skadade, kan de ev. inte spelas upp på kameran. Ovanliga filtyper kan inte konverteras. Ljud och motiv kanske inte synkroniserar.
- Den förväntatde filstorleken efter konvertering av en media-fil kan variera. Det beror på det datorsystem som du använder.
- Om det inte finns någon font som är kompatibel med scriptfilen på din dator, visas scriptet som ' □□□□ '.
- Överföring av den konverterade filen till en flyttbar disk är tidsödande. Det kan ta lång tid. Varaktigheten beror på filstorleken.
- Använd inte PMP-läget medan du kör. Det kan skapa trafikfara.
- En fil som inte stöder snabbsökning på Windows Mediaspelare kan inte välja konverteringsintervall och delning av filstorlek.

Digimax Master

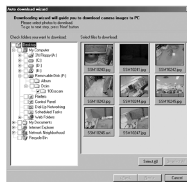
■ Du kan ladda ned, titta på, editera och spara dina bilder och videofilmer med denna mjukvara. Denna programvara är bara kompatibel med Windows, med undantag för Windows 98.

■ För att starta programmet, klicka på [Start → Programs → Digimax Master].

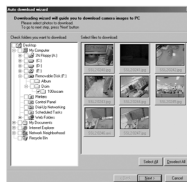
● Nedladdning av bilder

1. Anslut kameran till din dator

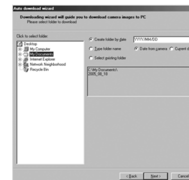
2. Ett fönster för nedladdning av bilder kommer att visas efter anslutning av kameran till din dator.
   - För att ladda ned de tagna bilderna, välj [Select All]-knappen.
   - Välj önskad mapp i fönstret och klicka på [Select All]-knappen. Du kan spara tagna bilder och vald mapp.
   - Om du klickar på [Cancel](AVBRYT)-knappen kommer nedladdningen att avbrytas.



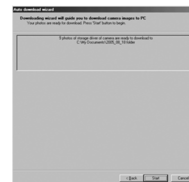
3. Klicka på [Next >]-knappen.



4. Välj en destination och skapa en mapp för att spara nerladdade bilder och mappar.
   - Mappnamn kan sättas i ordningsföljd efter datum och bilder kommer att bli nedladdade.
   - Mappnamn kan sättas som du vill, och bilder kommer att bli nedladdade.
   - Efter att ha valt en mapp osm har skapats innan, kommer bilder att bli nedladdade.

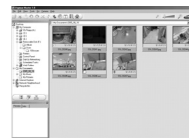


5. Klicka på [Next >]-knappen.



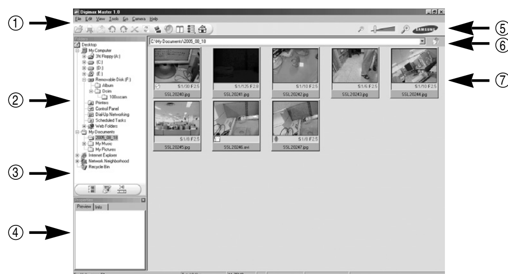
6. Ett fönster öppnas så som syns här bredvid. Destinationen för den valda mappen kommer att visas i övre delen av fönstret.
   Klicka på [Start]-knappen för att ladda ned bilderna.

7. Nedladdade bilder kommer att visas



Digimax Master

- Bildviewer : Du kan titta på de sparade bilderna.

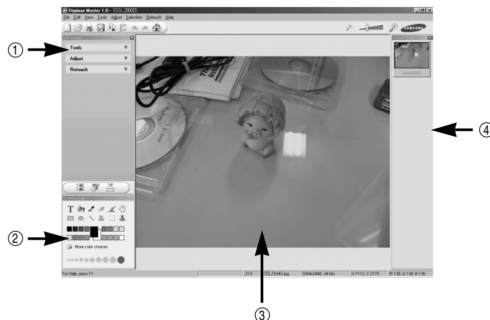


- Bildview-funktioner finns listade nedan.

① Menyfält	: Du kan välja menyer. Fil, Editering, View, verktyg, Ändra funktioner, Auto-nedladdning, hjälp, etc.
② Ë Bildvalsfönster	: Du kan välja de önskade bilderna i detta fönster.
③ È Mediatyp valmeny	: Du kan välja bild-viewer, bildredigerings- och filmredigerings-funktioner i denna meny.
④ Í Förhandstitt-fönster	: Du kan förhandstitta på en bild eller en videofilm och kontrollera multimedia-informationen.
⑤ Zoom-fält	: Du kan ändra förhandstitt-storlek.
⑥ Mapp-visningsfönster	: Du kan se mapp-placering för den valda bilden.
⑦ Bild-visningsfönster	: Bilder i den valda mappen visas.

※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

- Bildredigering : Du kan redigera stillbilden.



- Bildredigerings-funktioner finns listade nedan.

① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.

[Verktyg]	: Du kan storleksändra eller beskära den valda bilden. Se [Help]-menyn.
[Justera]	: Du kan modifiera bildkvalitén. Se [Help]-menyn.
[Retuschera]	: Du kan ändra bilden eller infoga effekter på bilden. Se [Help]-menyn.

② Ritverktyg : Verktyg för editering av en bild.

③ Bild-visningsfönster : En vald bild visas i detta fönster.

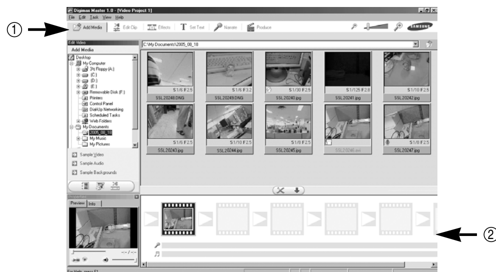
④ Förhandstitt-fönster : Du kan förhandstitta på den ändrade bilden.

※ En stillbild som editerats med Digimax Master kan inte spelas upp på kameran.

※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

Digimax Master

● Filmredigering : Du kan hämta stillbild, videofilm, berättelse, musikfiler tillsammans i en videofilm.



- Videofilm-redigerings-funktioner finns listade nedan.
  - ① Redigeringsmeny : Du kan välja följande menyer.
    - [Lägg till media] : Du kan lägga till andra media-element till en film.
    - [Redigera clip] : Du kan ändra ljusstyrkan, kontrasten, färgen och färgmättnaden.
    - [Effekter] : Du kan infoga en effekt.
    - [Sätt Text] : Du kan infoga en text.
    - [Berätta] : Du kan infoga en berättelse.
    - [Producera] : Du kan spara det editerade multimedia som ett nytt filnamn.
      * Du kan välja AVI, Windows media (wmv), Windows media (asf) och videofilm för denna kamera (avi, MPEG-4) filtyper.
  - ② Bildrut-visningsfönster : Du kan infoga multimedia i detta fönster.

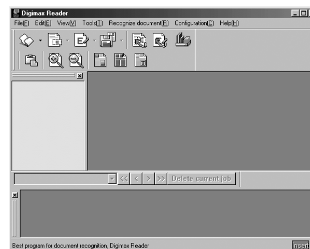
※ Vissa videofilmer som har komprimerats med en codec som inte är kompatibel med Digimax Master kan inte spelas upp i Digimax Master.

※ Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.

Digimax Reader

■ Digimax Reader är ettText-igenkänningsprogram. Du kan spara en bildfil som togs i TEXT-läge som en textfil med detta program. Denna mjukvara är bara kompatibel med Windows. (Windows 2000/XP rekommenderas)

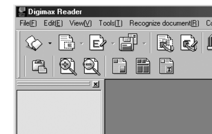
■ För att starta programmet, klicka på [Start→ Programs→ Digimax Reader]. Följande skärm kommer att visas.



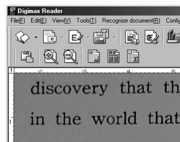
■ Hur man använder Digimax Reader

1. Anslut kameran och datorn med en USB-sladd och ladda ned bilderna som sparades i kameran till datorn.
   * Se sidorna 78 ~ 79 för detaljer om anslutning av kamera och dator, nedladdning av bilder.

2. Kör Digimax Reader.
3. Klicka på Öppna ( )-ikonen så som syns här bredvid.



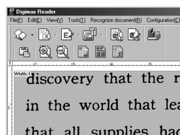
4. Väljden bild du vill spara som en textfil.
   * Bara en bild som togs med en SAMSUNG-kamera kan öppnas.



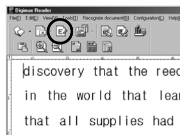
5. Klicka på Area Analysis ( )-ikonen för att skanna bilden.



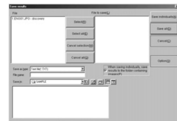
6. Del av den bild som du valde kommer att visas som syns.



7. Klicka på tecken-igenkännings ( )-ikonen. Den del som valdes i det föregående steget kommer att igenkännas som text.



8. För att spara sektionen som en text, klicka på Spara ( )-ikonen. Ett fönster visas så som syns här bredvid.



9. Välj den filtyp du vill ha.
   Valbara filtyper : *.TXT,*.HWP,*.DOC,*.RTF

INFORMATION

- För att få en bild som kan bli igenkänd som en text :
  - Håll en distans där du kan ta en bild som är tydlig mellan motivet och kameran. (700-800 Mega Pixels : 25cm, 500-600 Mega Pixels : 20cm disarankan)
  - Motivet måste centreras.
  - Försök undvika att kameran skakar för att få en god bild.
- Se [Help]-menyn i Digimax Master för vidare information.
  Digimax Reader känner bara igen koreanska, engelska och ryska. När detta program skannar texter som inte skrivs in via tangentbordet, kan extraheringshastigheten komma att sänkas.

FAQ

■ V.v. kontrollera följande om USB-anslutningen inte fungerar.

Fall 1 USB-sladden är inte ansluten eller du använder en sladd med en felaktig specification.
→ Använd en USB-sladd med korrekt specification.

Fall 2 Kameran hittas inte av din dator.
Ibland finns kameran under [Unknown Devices] i Enhetshanteraren
→ Installera kamerans drivrutin korrekt.
Stäng av kameran, ta bort USB-sladden, sätt in USB-sladden igen, och sätt sedan på kameran.

Fall 3

Ett oväntad fel inträffade under filöverföringen.

→ Stäng av och sätt på kamerans strömförsörjning. Överför filen igen.

Fall 4

Vid användande av USB-hub.

→ Det kan bli problem vid anslutning av kameran till datorn via USB-hub om datorn och hubben inte är kompatibla. Om möjligt, anslut kameran till datorn direkt.

Fall 5

Finns andra USB-sladdar anslutna till datorn?

→ Kameran kan krångla när den ansluts till datorn samtidigt med en annan USB-sladd. I sådana fall , koppla bort den andra USB-sladden, och anslut bara en USB-sladd till kameran.

Fall 6

När jag öppnar Enhetshanteraren (genom att klicka Start → Inställningar → Kontrollpanel → Performance and Maintenance → System → Hårdvara → Enhetshanteraren), kommer Okända enheter eller Andra enheter-meddelanden med ett gult frågetecken (?) bredvid, eller enheter med ett utropstecken (!) bredvid.

→ Dubbelklicka på punkten med frågan (?) eller utrops (!)-tecken, och ta bort dem (Klicka på höger mus-knapp och 'Ta bort'-menyn kommer att visas). Boota om din dator och anslut datorn och kameran. I Windows 98, ta bort kamerans drivrutin och boota om datorn. Och anslut därefter datorn och kameran.

Fall 7

Med vissa säkerhetsprogram (Norton Anti Virus, V3, etc.), kanske datorn inte ser kameran som en flyttbar disk.

→ Stoppa säkerhetsprogrammen och anslut kameran till datorn. Se instruktioner för säkerhetsprogram ang. hur man stoppar programmet.

Fall 8

Kameran anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida.

→ När kameran är anslutes till USB-porten placerad på datorns framsida, kan det hända att datorn
Inte känner av kameran.
Anslut kameran till USB-porten placerad på datorns baksida.

■ När videofilmen inte spelar upp på datorn

※ När inspelad videofilm, inspelad av kameran, inte spelar upp på datorn, beror det för det mesta på den codec som är installerad på datorn.

● När en codec för uppspelning av videofilm inte är installerad

→ Installera rätt codec enligt listan nedan.

[Installering av codec för Windows]

1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren, välj [CD-ROM-enhet :\XviD]-mapp och klicka sedan på XviD-1.0.3-20122004.exe filen.

● När DirectX 9.0 eller senare inte är installerat

→ Installera DirectX 9.0 eller senare version

1) Sätt in den CD som följer med kameran.
2) Kör Windows Utforskaren och välj [CD-ROM-enhet:\ USB-drivrutin\DirectX 9.0] mapp och klicka på DXESETUP.exe-filen. DirectX kommer att installeras. Besök följande website för nedladdning av DirectX.http://www.microsoft.com/directx

FAQ

- Om en dator (Windows 98) slutar svara medan kameran och datorn är hopkopplade upprepade gånger
  → Om en dator (Windows 98) är igång under en lång tid och kameran är hopkopplad med datorn upprepade gånger, kanske datorn inte känner igen kameran. I detta fall, starta om datorn.

- Om en dator ansluten till en kamera slutar svara medan Windows startar.
  → I detta fall, koppla isär datorn och kameran och Windows kommer att starta. Om problemet inträffar kontinuerligt, sätt Legacy USB-stöd till disable och boota om datorn. Legacy USB-stöd finns i BIOS inställningsmeny. (BIOS inställningsmeny skiljer sig mellan datortillverkare och vissa BIOS-menyer har inte Legacy USB-stöd) Om du inte själv kan ändra menyn, kontakta datortillverkaren eller BIOS-tillverkaren.

- Om videofilmen inte kan raderad, den flyttbara disken inte kan extraheras eller ett felmeddelande visas under filöverföringen.
  → Om du bara installerar Digimax Master kan problemen ovan ibland inträffa.
  - Stäng Digimax Master-programmet gernom att klicka på Digimax Master-ikonen på Uppgiftsfältet.
  - Installera alla applikationsprogram som är inkluderade i programvaru-CDn. (Du måste installera videofilm-codecen)

Korrekt avfallshantering av produkten



Korrekt avfallshantering av produkten (elektriska och elektroniska produkter)

Denna markering på produkten och i manualen anger att den inte bör sorteras tillsammans med annat hushållsavfall när dess livstid är över. Till förebyggande av skada på miljö och hälsa bör produkten hanteras separat för ändamålsenlig återvinning av dess beståndsdelar. Hushållsanvändare bör kontakta den återförsäljare som sålt produkten eller sin kommun för vidare information om var och hur produkten kan återvinnas på ett miljösäkert sätt. Företagsanvändare bör kontakta leverantören samt verifiera angivna villkor i köpekontraktet. Produkten bör inte hanteras tillsammans med annat kommersiellt avfall.

MEMO

MEMO

SAMSUNG

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWONGU,
SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398
www.samsungcamera.com

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS,
NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342
WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-900-5263/5264
FAX : (1) 310-537-1566
www.samsungcamerausa.com

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE 33,
AV .DU MAINE 75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27(Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2200
FAX : (33) 1-4320-4510
www.samsungphoto.fr

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : 49 (0) 6196 66 53 03
FAX : 49 (0) 6196 66 53 66
www.samsungcamera.de

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO.,LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R CHINA POST CODE : 300190
TEL : (86) 22-2761-4599
FAX : (86) 22-2769-7558
www.samsungcamera.com.cn

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE 1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : 00800 12263727
(free for calls from UK only)
UK Service Hotline : 01932455320
www.samsungcamera.co.uk

RUSSIA INFORMATION CENTER
SAMSUNG ELECTRONICS
117545 ST. DOROZHNAYA BUILDING 3,
KORPUS 6, ENTRANCE 2, MOSCOW, RUSSIA
TEL : (7) 095-363-1700
CALL FREE : (8) 800 200 0 400 (from Russia only)
www.samsungcamera.ru

Internet address - http : //www.samsungcamera.com



The CE Mark is a Directive conformity mark of the European Community (EC)

6806-3124